EL DIARIO PALENTINO

EL DIA DE PALENCIA

Fundado en 1882 y 1890
N.º REFUNDIDO 5.483

TELEFONOS
1353 Redacción
1526 Imprenta
2006 Administración

DIRECCIONES
Dirección y Talleres: Mayor, 147-151
Apartado de Correos, 15

VIERNES 4 FEBRERO 1955

EDICION MADRUGADA
Seis páginas
80 céntimos

Francia se está jugando la última carta de su grandeza en el Norte de Africa

Así lo afirma el diputado gaullista general Joseph de Mensabert

París, 3.--(Madrugada).--«Francia se está jugando la última carta de su grandeza en el Norte de Africa, dijo el diputado gaullista general Joseph de Mensabert, después de reanudarse la sesión de la noche en la Asamblea Nacional.

«La primera falta observada en la posición francesa --agregó-- es que el Gobierno haya creído oportuno negociar con el Neo-Destur. Lo que ha originado el drama norteafricano ha sido el abandono de los que nos eran leales por aquellos que quieren librarse de nosotros».

Apremió al primer ministro para que se muestre firme en sus actuales negociaciones franco-tunecinas e insistió en evitar el apaciguamiento limitando las concesiones sobre responsabilidad para el mantenimiento del orden y la administración de justicia.

A continuación tuvieron una breve intervención el comunista Pierre Fayet, el agrícola Jules Valle y el radical socialista Cherif Sidi Care.

Fayet atacó el "colonialismo" del Gobierno. Valle recordó a sus colegas los "atroces crímenes" cometidos por los felleghas en Argel y Sidi Care, objetó las severas medidas antiterroristas de las montañas Aures y expresó la "necesidad de profundas reformas sociales".

La Asamblea levantó su sesión a las 23,55 (hora española), para reanudar el debate sobre la política norteafricana del Gobierno mañana a las tres de la tarde.--Efe.

ENCRESPADO DEBATE

París, 2.—Al furibundo ataque del general Aumeran, diputado independiente por Argel, contra el Gobierno, siguió un debate general con la intervención de numerosos diputados. El general Adolphe Aumeran, autor de la moción que dió al traste con la Comunidad Europea de Defensa, desencadenó en primer lugar una violenta ofensiva contra el primer ministro Mendes-France, el cual, desde su sillón de la primera fila, escuchaba sonriente la tronitonante voz del general que calificó al jefe del Gobierno de ser responsable de la sangrienta rebelión del día de Todos los Santos, en Argelia. Mendes-France, que había tenido con anterioridad un cambio de puntos de vista con una delegación "gaullista", no parecía darse por enterado de las acusaciones de que era objeto por el diputado Aumeran.

Seguidamente intervino el republicano independiente Jean Crouzier, para manifestar que había observado "una psicosis de temor" durante una reciente visita a Argelia y que para salir de Argel en taxi tuvo que solicitar un permiso especial. Añadió que existían perturbaciones del orden no solamente en la región de Aures, sino en Kabilia y describió una serie de violentos incidentes. Finalmente criticó el plan de reformas propuesto por el Gobierno y puso de relieve los peligros de la propaganda comunista que, dijo, está arrebatando a Francia la juventud argelina.

El gaullista Raymond Dronne interrumpió a Crouzier para decir que la elección de Jacques Soustelle como gobernador general de Argelia resultaría excelente "si se dispusiera de un buen Gobierno en París". El republicano independiente Francois Quilici, por Orán, hizo observar que las negociaciones con Túnez no habían concluido y que la reforma no había sido llevada todavía a la práctica en Argelia. Quilice destacó que trescientos soldados habían resultado heridos y treinta y nueve muertos en las últimas semanas por las balas de los terroristas y que el orden está muy lejos de ser establecido.

El diputado Quilici dijo que la población musulmana sigue siendo leal, pero "la insolvencia del Gobierno desalienta al pueblo, que, además, se siente amenazado por el terrorismo".

El campesino independiente, por Orán, Roger de Saivre, atacó al ministro del Interior, Francois Mitterand, que estaba sentado en el banco del Gobierno, exactamente frente a él. Durante la reciente reorganización del Gabinete, dijo, un hombre conservó su puesto "para desgracia de la nación: el ministro del Interior". El error esencial del Gobierno —añadió Saivre— "es haber aprobado reformas políticas antes de reformas económicas y sociales".

A continuación, el diputado campesino Frederic de Villeneuve, denunció la situación del Gobierno en las recientes conversaciones franco-líbicas. "Habéis abandonado el Fezzan —dijo— pero ahora tenéis que saber que no ratificaremos tratado alguno que signifique un paso atrás para Francia".

Finalmente hicieron uso de la palabra el gaullista disidente André Jean Dodin y el argelino Mohammed Salah Ben Yelun, que casi siempre vota con los gaullistas disidentes. Ben Yelun dijo que las medidas adoptadas en Argelia hacen pensar que los musulmanes y los franceses tienen derechos diferentes. Hizo un llamamiento para que terminara lo que calificó de "clima de terror" y señaló que "la policía ha recurrido en Argel a métodos de tortura y las aldeas han sido bombardeadas con bombas "napalm".

El ministro del Interior, Francois Mitterand objetó que encontraba un tanto "exageradas esas afirmaciones".

A las 18,55 se levantó la sesión, que se reanudó a las 21.

Mr. Dunn se despide del Caudillo

El Pardo.—Su Excelencia el Jefe del Estado, con el Embajador saliente de los Estados Unidos, Mr. Dunn, que acudió al Palacio de El Pardo para despedirse, en vísperas de su regreso a su Patria, donde ha sido destinado para la Embajada de Río de Janeiro.—(Foto Cifra)

Colaboradores de DIARIO - DIA

ESPAÑA EN LENINGRADO

Por M. CIRIQUIAIN GAIZTARRO

Con motivo de la visita que la Comedia francesa hizo a Moscú, en el mes de abril último, varios periodistas galos acompañaron a los artistas, en su viaje al otro lado del telón de acero. Como era de esperar todos han escrito su libro. No es que pretendamos encontrar en ellos grandes cosas, pues por perspicaces que sean sus autores no habrán visto ni oído más que lo que les hayan dejado ver y oír las gentiles señoritas del Servicio oficial de Turismo, que son las encargadas de acompañar a los escasos extranjeros que visitan la URSS. Sin embargo, la circunstancia de que uno de estos periodistas, Elena Zazareff conozca el ruso a la perfección, da a su libro, hecho en colaboración con su marido, el director de «France Soir», singular interés. Ella al menos ha podido oír y entender la voz de la calle, sin necesidad de traductores, lo que no es poco. Y la curiosidad se nos ensancha al punto, al enterarnos por las primeras páginas, de que la libertad de movimiento de los extranjeros en la URSS ha mejorado algo desde que la gobierna Malenkov. Con tales antecedentes se nos apagan los últimos recelos para esta clase de literatura y entramos de rondón en el libro. No tema el lector que se lo vaya a contar, pues no tiene desperdicio y necesitaría 370 páginas. Y, a ese precio, es preferible que lo lea él, personalmente. Me referiré simplemente, dejando todo lo demás, al tema que anuncia el título de la crónica. Es que a pesar de la mejora que supone en el gobierno soviético, la dirección de Malenkov, ha vuelto a abrirse al público el Museo antirreligioso instalado, nada menos, en la cripta de la Catedral de Leningrado. Cada cosa en su sitio, así da gusto. He dicho que se ha vuelto a abrir, y esto indica que estuvo cerrado. En efecto, durante la última guerra, como los comunistas quisieran demostrar al mundo que su Gobierno era respetuoso, tolerante e incluso idílico, y ganarse, además, la voluntad de las masas católicas que aún conservan su fe tras el telón de acero, cerraron el Museo. Pero ahora, en un desprecio agresivo para uno y otro objetivo, lo han abierto de nuevo. Allí estamos nosotros, mejor dicho, allí está la camarada Inquisición española. Una inquisición a su manera, que ni siquiera es la de la leyenda negra, sino la de la fantasía soviética. Los esposos Lazaroff no la dedican más que seis líneas, pero son lo suficientemente expresivas para que podamos medir todo su horror. Por lo visto es un siniestro Museo Grevin con figuras de cera colocadas en espantosas mazmorras llenas de los más crueles instrumentos de tortura. Y como si la vista no fuera bastante para comprender el diabólico propósito que se persigue, las delicadas señoritas que acompañan a los visitantes, explican el mecanismo de cada tortura «en voz confidencial y misteriosa —traduzco literalmente— con todo lujo de detalles, como un cuento alucinante».

Son, sin duda, unas señoritas finísimas. La vestimenta no denuncia su delicada femineidad, desde luego, porque la gigantesca máquina estatal soviética que ha tenido tiempo para instalar el Museo antirreligioso no ha podido fabricar aún unas blusitas monas, unas «rebecas» graciosas o unas simples medias transparentes. Pero sus trajes desgarbados, oscuros y feos, no les impiden conmoverse como colegialas ante los «horrores cometidos» hace varios siglos por unos frailes españoles. Es por eso por lo que dan a su vez un tono misterioso y confidente.

Forzoso es reconocer que tales torturas debían de ser de una gran crueldad para que ellas se conmuevan, pese al tiempo y la distancia. Cuando yo era estudiante andaba en juego un libro que si no recuerdo mal se titulaba «El jardín de los suplicios». Era la primera pieza del «pretremendismo» de la época. Todos los horrores que pueda imaginar el sadismo asiático estaban allí para espanto de nuestra juventud alegre y confiada. Después me ha tocado leer, como a cada quisque, las crueldades de pesadilla cometidas por los comunistas, tanto en los primeros años de su revolución como en los que le siguieron, pues la revolución soviética tiene entre otras muchas ventajas la de ser permanente. Y he visto que todos aquellos suplicios del diabólico jardín chino se aplicaban en la URSS fríamente, sin concederles importancia mayor.

Si los comunistas fueran un poco objetivos nada más podían haber llevado a su Museo antirreligioso las refinadas crueldades infligidas por ellos contra los representantes de la Iglesia o contra sus hijos, en la Santa Rusia. Y sin que las espirituales señoritas de «L'Inteurist» hubieran tenido que dar a su vez matices teatrales habrían visto caer desmayados a muchos de los visitantes.

Y si lo que querían era que figurara el nombre de España en el Museo, podían haber reproducido, con figuras de cera también, las atrocidades cometidas por sus correligionarios, e incluso sus propios paisanos, con los obispos, monjas y frailes de nuestra patria, durante los años del 36 al 39 y habrían logrado unos auténticos conjuntos de barba y sacrílega antirreligiosidad.

Exclusivo para EL DIARIO PALENTINO - EL DIA DE PALENCIA (Prohibida la reproducción)

El poder naval, valladar de una agresión intercontinental

La marina norteamericana del futuro contará con bases navales móviles

Manifestaciones de James S. Smith

Wáshington, 3.—El poder naval organizado para la guerra atómica, puede convertirse en el valladar más importante para una agresión intercontinental, ha manifestado el subsecretario de aviación de la Armada, James H. Smith.

Añade que el poder naval del futuro se concentrará en «bases navales móviles», equipadas con una variedad de armamentos capaz de atacar al enemigo en su casa desde una distancia de más de 1.500 millas.

En un artículo publicado por el «U. S. Naval Institute Procedinge», Smith declara que la cualidad especial de movilidad que tiene la Marina norteamericana, hace de ella un factor vital para la defensa nacional en la era atómica.

«Para contar con el máximo de seguridad contra un ataque por sorpresa —dice— por lo menos una parte del potencial de contraataque de los Estados Unidos, ha de diseminarse y descentralizarse a todo lo largo y lo ancho del mar, en bases móviles.

Define la base naval móvil como un portaviones aislado, un submarino desde el que puedan lanzarse aviones o proyectiles dirigidos o «simplemente el mar en sí desde el que los hidroplanos, repostando en tanques móviles, puedan operar contra el objetivo».—Efe.

Presentación de credenciales en el Palacio de Oriente

El Caudillo recibe al nuevo embajador extraordinario de Italia

Madrid, 3.—En la mañana de hoy tuvo lugar en el Palacio de Oriente, la ceremonia de presentación de cartas credenciales a S. E. el Jefe del Estado por el Excmo. Sr. Giulio de Balzo Dei Duchi, Di Presenzano, nuevo embajador extraordinario y plenipotenciario de Italia en España.

Como de costumbre el representante de Italia llegó en carroza escoltada por la guardia mora, penetrando por la Plaza de la Armería, en donde le fueron rendidos honores por fuerzas del Regimiento de guardia de S. E., mientras la Banda Militar interpretaba el Himno italiano.

Al pie de la escalera de honor, el embajador fué recibido por el alto personal de la Casa Civil y jefes de protocolo del Ministerio de Asuntos Exteriores El señor Del Balzo, llegó a Palacio con el personal de su Embajada.

Durante la celebración del acto, Su Excelencia estaba acompañado del ministro de Asuntos Exteriores, teniente general jefe de la Casa Militar, jefe de la Casa Civil, contraalmirante segundo jefe de la Casa Militar, segundo jefe e intendente de la Casa Civil, jefes de protocolo y del Gabinete Diplomático, del Ministerio de Asuntos Exteriores y ayudantes de campo del Caudillo, quien ha recibido al embajador en el Salón de costumbre tras de hacer entrega de la carta credencial.

El señor del Balzo pasó a conversar con S. E. a una saleta inmediata en cuya entrevista estuvo presente el ministro de Asuntos Exteriores.

Terminado el acto y acompañado como a su llegada por el Barón de las Torres, así como por los miembros de su Embajada, el señor Giulio del Balzo Dei Duchi Di Presenzano, abandonó Palacio con el mismo ceremonial que a su llegada.

Campaña de la marina de guerra argentina en la Antártida

Buenos Aires, 3. — Continúa desarrollándose normalmente la décimonovena campaña que la Marina de Guerra argentina realiza en la Antártida. Los barcos que integran la flota mandada por el capitán de navío Ogara, prosiguen los trabajos de exploración, inspección y relevo de las dotaciones de los destacamentos navales en aquel lejano territorio, así como la tarea de acrecentar la seguridad en la navegación mediante la localización de los bajos fondos y de los arrecifes costeros.

El "Bahía Aguirre" logró sobrepasar los 65 grados de latitud sur y llegar al lugar en que invernó en 1909 la expedición francesa del doctor Charcot.

La base "General Belgrano", recientemente instalada, la más austral de las instalaciones científicas del mundo, puesto que está situada a los 78 grados de latitud sur y 38 de longitud oeste, goza de luz natural desde hace más de tres meses y se espera que estas condiciones duren aún un mes más, facilitando la labor que actualmente se realiza.—Efe.

PARA UNIRSE A LA VII FLOTA

Singapur, 3. — El portaaviones norteamericano «Midway», ha pasado ante Singapur a toda máquina, con dirección al mar de la China, para unirse a la VIII Flota en aguas de Formosa.—Efe.

Se va a construir un nuevo pueblo en Salamanca, que se denominará San Juanejo

Ciudad Rodrigo (Salamanca), 3.— El anuncio hecho por el Instituto Nacional de Colonización de construir un nuevo pueblo denominado San Juanejo, ha causado aquí gran satisfacción .Este nuevo pueblo se levantará en la margen derecha del pantano del Agueda, a cinco kilómetros de Ciudad Rodrigo, en uno de los lugares más pintorescos. Constará de 42 viviendas para colonos, ocho para obreros agrícolas, Ayuntamiento, Iglesia y Casa Rectoral, Escuelas y viviendas para maestros. Su presupuesto se eleva a 6.701.000 pesetas.—Cifra.

Una tormenta de nieve dificulta el tráfico en Nueva York

La temperatura ha descendido

Nueva York, 3.—Una tormenta de nieve que ha durado todo el día, ha dificultado aún más el tráfico en las calles de esta ciudad. De por sí bastante difícil, brigadas quitanieves trabajan sin descanso para limpiar el pavimento antes de que la nieve se convierta en hielo.

La nieve alcanza un espesor de siete a doce centímetros y la temperatura ha descendido bastante. — Efe.

«EL CANCER ES HOMICIDA. EL DESCUIDARLO ES SUICIDA». Asociación Española contra el Cáncer.

Partridge llega a la Isla de Formosa

Taipeh, 3. — El teniente general Earl E. Partridge, jefe de la fuerza aérea norteamericana en Extremo Oriente, ha llegado a esta isla de Formosa para efectuar una visita de varios días.

Es ésta la segunda visita que realiza en el espacio de dos semanas, después del traslado a esta isla de un "ala" de aviones "Sabre".—Efe.

Las obras del Monumento al Corazón del Rey Divino, de Valladolid, están en fase muy avanzada

Valladolid, 3.—El proyecto de levantar un santuario al Corazón del Rey Divino en el lugar mismo donde el Padre Hoyos escuchó el 14 de mayo de 1733, de Nuestro Señor Jesucristo las palabras: "Reinaré en España y con más veneración que en otras partes", se inició hace varios años con obras parciales, al ritmo que permitían las generosas aportaciones. En Consejo de Ministros celebrado el pasado mes de octubre se acordó la concesión de tres millones de pesetas para dar mayor celeridad a las obras emprendidas, las cuales están en una fase muy avanzada.

El plan de ejecución de la obra total se ha dividido en secciones, construyéndose cada una en orden a sus necesidades. Se calcula que para las consideradas de mayor urgencia se necesitarán quince millones de pesetas. Las que ahora se realizan son las de la hotelería y el salón de actos, con el fin de poder atender a los millares de peregrinos que continuamente llegan al santuario nacional.

Dentro de las obras se conservará la primitiva construcción del histórico Colegio de San Ambrosio. Se alzará una torre al Corazón de María de 125 metros de altura y en ella, a la altura de unos treinta metros, se instalará una terraza-jardín con vistas sobre la ciudad y sus alrededores. Un gran patio central, rodeado de galerías, podrá albergar más de doce mil personas y en él figurará el monumento del mundo hispánico al Corazón del Rey Divino.

Junto a estas obras, de extraordinarias proporciones, se alzarán otras, entre ellas un Colegio para los niños acólitos y cantores, hogar para capellanes, etc. — Cifra.

La opinión británica se opone enérgicamente a participar en la guerra por Formosa

La China comunista-escribe el "New York Telegram World"-debía haber sido "inculpada" y no "invitada" por las Naciones Unidas

Existen rumores de encuentros entre fuerzas navales norteamericanas y chinas rojas

Londres, 3. — La inmensa mayoría de la opinión británica se opone enérgicamente a participar en la guerra por Formosa, extendiéndose este sentimiento a través de todos los partidos políticos, según la Prensa y las encuestas sobre la opinión pública.—Efe.

DESILUSION

Taipeh, 3. — Los chinos nacionalistas se muestran descorazonados por el hecho de que el presidente Eisenhower no ha dicho con claridad si Quemoy y Matsu serán o no defendidas hasta el fin. Según un funcionario nacionalista la evasiva de Eisenhower ha causado una tormenta de indignación y desilusión en todos los funcionarios del Gobierno de Taipeh, hasta el punto de que éste no sabe qué hacer. Al parecer, el ministro de Asuntos Exteriores, George Yeh, que se encuentra en Wáshington, ha recibido instrucciones para conocer lo que en realidad piensa Norteamérica sobre la defensa de las islas costeras.—Efe.

COMENTARIO DEL «NEW YORK TELEGRAM WORLD»

Nueva York, 3.—La China comunista debía haber sido «inculpada» en vez de «invitada» por las Naciones Unidas, y en lugar de invitación para asistir a las sesiones del Consejo de Seguridad debiera haber sido «citada», dice hoy el «New York Telegram World».

«Los agresores no deben ser invitados a ninguna parte», añade el periódico. Recuerda éste que en 1950 Pekín fué invitado a enviar una representación a las Naciones Unidas, mientras seguía la guerra de Corea. Los comunistas esperaron 21 días antes de responder y luego no llegaron a Nueva York hasta un mes más tarde. Entretanto, atacaron fuerte en Corea. «Todo indica—termina diciendo el comentario— que debemos andar con precaución y firmes ante los estrechos de Formosa y conservar nuestras armas en la debida dirección».—Efe.

PRISIONEROS PUESTOS EN LIBERTAD

Tokio, 3.—Radio Pekín ha dicho hoy que 21 oficiales y soldados chinos nacionalistas, hechos prisioneros en la isla de Yikiangshan, han sido puestos en libertad por el mando del Ejército rojo chino. Estos prisioneros han sido descritos como naturales de Tachen.—Efe.

BOMBARDEO ARTILLERO NACIONALISTA

Taipeh, 3.—El ministerio nacionalista de Defensa comunica hoy que la artillería ha bombardeado las islas comunistas cerca de Amoy.

Añade que del bombardeo resultaron destruidos dos camiones de una posición artillera roja. La artillería nacionalista disparaba desde una pequeña isla.—Efe.

RUMORES

Taipeh, 3. — Los funcionarios nacionalistas no dan, desde hace 24 horas ningún comunicado sobre la actividad en las Tachen, y existen grandes rumores sobre encuentros entre fuerzas navales norteamericanas y chinas rojas, rumores, que aseguran el hundimiento de dos buques de guerra yanquis y el bombardeo de otro.

Un portavoz de la Marina norteamericana ha desmentido tales rumores.—Efe.

NUEVAS INCURSIONES AEREAS

Taipeh, 3.—A pesar del silencio oficial, en fuentes militares dignas de crédito, se revela que los bombarderos nacionalistas han efectuado nuevas incursiones sobre la isla de Yikiangshan, ocupada por los comunistas, así como bombardeos sobre barcos rojos, que navegaban a lo largo de la costa meridional china. Los comunistas, a su vez, han bombardeado Tachen, con cañones de largo alcance.—Efe.

REORGANIZACION DE FUERZAS ROJAS

Taipeh, 3.—Una agencia de noticias dice saber que en fuentes del servicio nacionalista de inteligencia, que los comunistas chinos están organizando rápidamente fuerzas, a lo largo de la costa meridional china, frente a la isla de Quemoy.

Una nueva división roja, mandada por el general Han Yung Hsu, ha establecido su cuartel general en Amoy, frente a Quemoy, según la aludida agencia.

Otra división, al Norte de Amoy, se está desplegando hacia el Norte, al parecer, para apoyar a las fuerzas comunistas de invasión, cerca de las islas Tachen.—Efe.

Inauguración de la exposición de grabados de Goya en Beyruth

Asistió el Presidente de la República

Beiruth, 3.--El presidente de la República, ha inaugurado hoy en un solemne acto la exposición de grabados de Goya, que ha sido instalada en el Centro Cultural Hispánico.

El señor Chamún, acompañado por el embajador de España, señor Ranero, y por miembros del Gobierno y del Cuerpo Diplomático, elogió grandemente esta primera manifestación del arte español en El Líbano.—Efe.

UNA OBRA ESPAÑOLA EN GUAYAQUIL

Quito, 3. — Organizada por el Círculo Femenino de Cultura Hispánica de Guayaquil, se ha celebrado la representación de una obra titulada "Pastores a Belén". Asistieron a este acto el embajador de España, señor Soler y los Obispos doctores Mosquera y Haro.—Efe.

M.C.D.2022

PALENCIA AL DIA

Otra vez de verano

Ni nieve ni lluvia. Ha lucido el sol, dando una nueva vuelta al barómetro. Del termómetro nada tenemos que decir, por cuanto nos hemos plantado en los diez y, aunque zumbe el ventarrón y campe por sus respetos la Dama Blanca en torno a la ciudad, no hay quien nos apee del «veranillo en invierno» que estamos disfrutando. Y que dure. Pasó San Blas y hemos visto la cigüeña. Planeaba majestuosa sobre los pagos de Pan y Guindas. Como ya caducan los refranes--la bomba atómica lo ha trastrocado todo--no queremos adelantar pronóstico alguno. Todavía puede nevar. El «labriego de Marcilla» lo piensa así, y nosotros no somos nadie para contradecirle.

La jornada aparece casi en blanco. Tal cual estreno cinematográfico. Algún que otro escándalo que la autoridad tiene que sancionar. Puertos cerrados y carreteras interceptadas en la montaña. Y un trágico suceso en San Román de la Cuba, que ha costado la vida--al prendérsele las ropas en el fogón--a una desventurada niña.

Las peñas taurinas están pendientes del festival del domingo, que ha obligado a adelantar el partido Castilla-Atlético (los «eternos rivales» desde ayer), a las doce y cuarto de la mañana. Por la tarde «juegan» Marcos y Antoñete, en la Plaza de Toros, quién sabe si los «eternos rivales» de mañana. Y juego mayor quita menor, como dicen los «chiguitos» de La Puebla.

CARTELERA

TEATRO PRINCIPAL

Hoy, viernes, sensacional éxito, «Calle River 99». La mejor película de acción de todos los tiempos.

El domingo: Extraordinario estreno, «Todos los hermanos eran valientes», con Robert Taylor, Stewart Granger y Ann Blyth.

GRAN TEATRO ORTEGA

«Entre dos amores».

CINE PROYECCIONES

«Mujeres soñadas».

CINE CASTILLA

«Campeones de ébano».

CALIFICACION MORAL:

«Calle River 99» (3 R), «Mujeres soñadas» (3), «Entre dos amores» (3), «Campeones de ébano» (1).

González Vera, empresario taurino de Burgos

El empresario don Antonio González Vera, que desde hace varios años lleva en arriendo la Plaza de Toros de Palencia, ha sido el elegido entre los ofertantes a la Plaza de Burgos.

Como ya informamos oportunamente fueron varios los pliegos presentados al Ayuntamiento para tomar en arriendo el coso burgalés, pero el más ventajoso era el del popular hombre de negocios taurino tan ligado a Palencia.

En unas manifestaciones que ha hecho a nuestro querido compañero el prestigioso crítico taurino de «Diario de Burgos», «Chamarilero», el señor González Vera ha dicho que está encantado de ser empresario de la Plaza burgalesa y que se halla dispuesto a ofrecer a la afición, como lo viene haciendo en Palencia, los mejores carteles y buen número de festejos.

La inauguración de la temporada en Burgos, tendrá lugar el 8 de Mayo en una novillada picada a base de Marcos de Celis —que según afirmó a «Chamarilero» será la máxima figura de la próxima temporada— el burgalés Pedrito Calvo, al que el señor González Vera brinda su protección, otra figura de la novillería y el rejoneador Angel Peralta. Los novillos probablemente serán de Sánchez Arjona.

El popular empresario y apoderado se muestra muy optimista respecto de la próxima temporada.

El ganado está magnífico, pues hay buenos pastos y en el escalafón de matadores de toros y novilleros hay figuras que interesan al público. Sólo falta ofrecerle, como es su norma, lo mejor de lo mejor. Pues ¡encantados, don Antonio! — ALAMARES.

NIEVE EN EL NORTE

Se halla cerrado el puerto de Monteviejo e interceptada la carretera de Guardo a Cervera

Desde su residencia en Velilla de Guardo y por medio del Servicio Radiotelegráfico, el Jefe de Línea de la Guardia civil, ha comunicado al Excelentísimo señor Gobernador Civil de la provincia, que a consecuencia del fuerte temporal de nieves desarrollado en estos días, el puerto de Monteviejo, en la carretera de Saldaña a Riaño, se halla cerrado al tráfico, como igualmente se encuentra interceptada la carretera de Guardo a Cervera del Pisuerga, por Camporredondo.

Brigadas de obreros de la Jefatura de Obras Públicas de la provincia, realizan los trabajos consiguientes, al objeto de poder restablecer la comunicación por las referidas carreteras, ignorándose cuándo podrá conseguirse.

ESCENARIOS Y PANTALLAS

Estrenos Cinematográficos

PRINCIPAL

"CALLE RIVER, 99". -- Nacionalidad: norteamericana. -- Director: Phil Karlson.--Protagonistas: John Payne, Evelyn Keyes, Brad Dexter.--Fecha de estreno en Palencia: 2-II-55.

El mayor elogio que puede hacerse de esta película es que el interés del espectador se mantiene desde el principio hasta el fin. Puede quizá señalarse algunos altibajos en el desarrollo de la apretada acción, pero lo que los ingleses llaman "suspense" se ha acumulado en esta producción en buena dosis. Se trata de un típico "thriller" de excelente técnica y dinamismo que puede parangonarse con los mejores producidos por Hollywood en esta especialidad fílmica.

Un boxeador fracasado que trabaja como chófer de taxis, amargado al descubrir la infidelidad de su mujer, lucha por deshacer la coartada de un "gángster" que asesinó a su mujer y metió su cadáver en el propio "taxi" del marido.

La dramática aventura se desarrolla a ritmo acelerado, hasta culminar en las secuencias finales en que el ex boxeador herido persigue al "gángster" en los muelles del puerto para obligarle a confesar su delito como único medio de probar su inocencia en el asesinato de su mujer.

Este argumento ha sido desarrollado con vigor dramático y emotiva acción. El diseño psicológico de los personajes es afortunado y la interpretación, en general, muy buena. La ambientación y la fotografía también es impecable. En resumen: una buena película dramática que mantiene en tensión al espectador durante toda la proyección. Es lo más que se puede pedir en el trillado género de "gángsters".—B.

CALIFICACION

Argumento: 7.
Desarrollo: 8.
Interpretación: 8.
Fotografía: 7.

ORTEGA

«MUJERES SOÑADAS».—Nacionalidad: franco-italiana.--Director: René Clair.—Intérpretes: Gerard Philipe, Gina Lollobrígida y Martine Carol.—Producción: Franco-London Films.—Angelo Rizzoli 1952.—Fecha de estreno: 2-2-55.

«Les belles de nuit» —título original de esta película— son las flores que se abren al llegar la noche y también los ruiseñores de canto nocturno. Del mismo modo el protagonista ideado por Rene Clair se sume en un mundo maravilloso de sueños al llegar la noche, para terminar por encontrar la felicidad de la vida real.

Del primero al último fotograma aparece —como garantía— la mano de René Clair, argumentista y guionista, autor de los diálogos y director de esta película y de la mano de René Clair, identificados con su estilo —mezcla de burla irónica, poesía y optimismo— vamos encontrando a través de una riqueza imaginativa desbordante, esos pensamientos que constituyen su constante en el hacer cinematográfico y que son la amistad, el deseo de evasión de lo cotidiano, el deforme caricaturesco del tópico, la calle de París con sus tipos extraordinarios..., todo en una soberana lección de cine puro, puesto que sólo a través del séptimo arte pueden ser expresadas estas ideas.

Poesía, amor y humor. Todas las secuencias constituyen un divertido recreo, pero sobre todas merecen resaltarse las que tienen lugar en la ópera. Es «Mujeres soñadas», o mejor «Les belles de nuit», el triunfo de un argumentista. Un absoluto triunfo literario. Pero es, al mismo tiempo la definitiva consagración de un director. Ambos éxitos se unen en René Clair, que relata con sencillez, y le basta a veces una leve insinuación para dar toda la intención a la escena. Con ritmo trepidante lleva la película, para terminarla en un magnífico juego de cine cómico.

En la interpretación, toda ella manteniendo el elevado tono artístico que domina la producción —pues apenas si a Martine Carol, que con Gina Lollobrígida y Mangali Vendeuir forma el trío de las «mujeres soñadas», podemos decirle que su labor está por debajo de su espléndida belleza —destaca el trabajo de Gerard Philipe, hoy por hoy uno de los mejores galanes del mundo cinematográfico, que incorpora el protagonista revelando su gran riqueza de matices expresivos.

Destaquemos finalmente el excelente manejo de la cámara, con una acertada fotografía, el montaje realmente excepcional del film y un buen doblaje al castellano.

Es, pues, «Mujeres soñadas», una película extraordinaria. Maravillosa lección de cine —aunque quizá para minorías— que llega a nuestras pantallas con dos años largos de retraso desde su estreno en Madrid, pero que recibimos alborozados— a pesar de que la copia exhibida no está en muy buen estado que digamos— no sólo porque nos libera de la desdichada racha que veníamos sufriendo, sino porque es una película de las que pasan a la antología ideal del aficionado inteligente. Un triunfo más —y este bien definitivo— del cine europeo. Otro éxito para ese nombre, que desde luego en la cinematografía, tiene letras de oro y que es René Clair. —R. de G.

CALIFICACION

Argumento: 9.
Desarrollo: 10.
Interpretación: 9.
Fotografía: 8.

Cuatro Cantones

La pompa municipal y las pelucas de los maceros

Con motivo de la fiesta de la «Patrona», hemos visto al Ayuntamiento desfilar en corporación para asistir a la solemne funcion religiosa que se celebró en la Iglesia de «La Compañía», (así seguimos y seguiremos llamando a la de Nuestra Señora de la Calle)...

La mañana estaba fría, pero la gente se agolpaba para presenciar el paso del Concejo revestido de toda su pompa y solemnidad corporativa.

Iba delante la Banda que desfila con cierta marcialidad y nunca pierde el compás. Detrás, los maceros con sus purpúreas dalmáticas y sus mazas bruñidas. En el centro, el clarinero municipal encargado de hacer sonar, con más o menos afición, el milenario toque que parece tener reminiscencias romanas.

Como un villano más, nos mezclamos entre el pueblo que se agolpaba en las aceras y contemplamos boquiabiertos el paso de la Corporación, «en carne y hueso», con todo su empaque y protocolo.

Todo nos pareció estupendo, excepto un pequeñísimo detalle. ¿Dónde estaban las pelucas de los maceros?... Ese aditamento capilar dieciochesco nos parece imprescindible para revestir la simbólica escolta del Concejo en corporación de toda su solemnidad protocolaria.

Ya hace tiempo que se señaló la ausencia de las pelucas de los maceros. ¿Es que no existen?... ¿Acaso el déficit municipal no permitió el dispendio de adquirir las artificiales cabelleras?... Y si existen; ¿por qué no las lucen?... Pues hay que cuidar estos pequeños detalles que, en fin de cuentas, son los que diferencian a las ilustres ciudades de los humildes villorrios. Total; sólo son cuatro pelucas, cuatro...

Mejoras en las comunicaciones ferroviarias con Santander

Dentro de un par de meses entrará en servicio la electrificación de la línea férrea de Santander-Alar. La Prensa santanderina señala con júbilo la importancia de esta mejora ferroviaria. Con los nuevos trenes electrificados la comarca de Campoo, que hasta ahora quedaba un tanto desvinculada de la capital cántabra, estará a siete cuartos de hora del «Sardinero».

Se calcula que la electrificación de la línea Santander-Alar reportará grandes ventajas a las comunicaciones de las provincias castellanas con nuestro «balcón marinero» sobre el Cantábrico.

A Palencia le afecta muy directamente estas ventajas y debe saber sacar partido de ellas. Parece ser que va a suprimirse el anacrónico y atrabiliario «mixto de Santander». Este verdadero «tren burra» que recorre un amplio sector de nuestra provincia hasta Aguilar de Campoo circula ahora a la velocidad media... ¡de quince kilómetros por hora!... Y esto en el siglo del vértigo supersónico. Por suerte, el «mixto de Santander» va a ser sustituido, según parece —sólo recogemos un rumor fidedigno— por un tranvía que llegará hasta Bárcena y allí enlazará con otro hasta la capital de la Montaña. El recorrido de Venta de Baños a Santander podrá hacerse en la mitad de tiempo que en la actualidad.

Se prevé también un rápido diario de Santander a Alar del Rey, y un correo a Venta de Baños que enlazará en la inmediata estación con otro procedente de Irún. El «Taf» seguirá siendo alterno, como hasta ahora, pero el horario, igual que el del exprés Santander-Madrid se reducirá a diez horas y media, en lugar de las trece que en la actualidad emplea.

Como se ve, las comunicaciones ferroviarias con la capital cántabra van a mejorar mucho. Lo que importa es que la Cámara de Comercio y demás corporaciones permanezcan vigilantes a fin de obtener las mayores ventajas para nuestra provincia en los reajustes ferroviarios que se prevén como consecuencia de la electrificación.

Ensayo callejero de guerra bacteriológica

Recibimos una carta con destino a nuestro buzón de «quejas del vecindario». Se nos pide en ella que, si nuestras ocupaciones lo permiten, crucemos la calle Mayor de ocho y cuarto a nueve menos cuarto de la mañana en el trayecto comprendido entre la calle Panaderas a Marqués de Albaida para «con nuestros propios ojos y narices» podamos percibir el desaguisado de las escobas. Nubes de polvo, verdaderas legiones de microbios navegan por el etéreo espacio y emprenden una despiadada ofensiva contra los pulmones y las membranas pituitarias de los transeúntes. De un lado los barrenderos que ponen en movimiento tales torbellinos de microorganismos patógenos y, del otro, las sirvientas que sacuden esteras, alfombras y lanzan también a la calle sendas bocanadas de polvo y basura por balcones y ventanas abiertos, hacen de la «operación limpieza», algo así como un ensayo general callejero de guerra bacteriológica.

Nuestro comunicante nos pide, en fin, que se defienda la salud del vecindario regando previamente las calles como la higiene y las ordenanzas exigen.

La queja de este espolvoreado vecino nos parece muy puesta en razón. Pues ahí queda para que sea atendida «por quien corresponda».

La vida en la Ciudad

SUCESOS LOCALES

SANCIONES GUBERNATIVAS.— Previa denuncia formulada por la Policía y por dar lugar a un fuerte escándalo en la Plaza Mayor, el Excelentísimo Sr. Gobernador Civil, ha impuesto la multa de 200 pesetas a Manuel Santos de Prado, de 33 años y de 100 pesetas a José María A. Blanco, de la misma edad, ambos domiciliados en nuestra capital.

CASA DE SOCORRO

LESIONADOS. — El personal de servicio en este establecimiento benéfico, ha prestado asistencia facultativa a los siguientes, que lo resultaron en accidentes fortuitos:

—Ricardo Herrero, de 12 años, que sufría una herida punzante en el muslo derecho.

—Arturo M. Cea, de 19 años, herida contusa en la mano derecha.

—Enrique Lozano, de 1 año, herida contusa en la región superciliar derecha.

—María Rosario Martín, de 6 años, herida contusa en la región occipital.

—Pedro Rodríguez, de 27 años, herida contusa en la región mentoniana.

Diario de avisos

FARMACIA DE GUARDIA. — La de don Antonio de Fuentes Tapis, situada en la calle Mayor Principal, número 114.

REGISTRO CIVIL

MATRIMONIOS. — Ecequiel Castrillo Calvo, de Astudillo, con Juana Miguel del Valle, de Piña de Campos; Marino Triana Manchado, de Campazas, con María Teresa Prior Fuentes, de Villalumbroso.

NACIMIENTOS. — Carolina Ruiz Ibáñez, de Fidel y Albina, Fulgencio García, 1; Paulino Herrero Tejedo, de Leoncio y Carmen, Santa Ana, 6.

DEFUNCIONES. — Hieroteo Rodríguez Villamediana, de 76 años, soltero, Hospital Provincial; Manuel López Llamas, de 66 años, soltero, Santa María de la Cabeza, 12; Segundo Hermoso Cerrato, de 74 años, casado, Mancornador, 6.

TRIBUNALES

SEÑALAMIENTOS. — Hoy, día 4, se verán en la Audiencia Provincial las causas siguientes:

A las once, del Juzgado de Palencia, por lesiones, contra Martín Dueñas García. Abogado, señor Laso. Procurador, señor Matilla.

A las doce, del Juzgado de Palencia, por robo, contra Quiterio Ibars. Abogado, señor Anaya. Procurador, señor Cortes.

Restaurante GRAN VIA

SALA DE FIESTAS

FINITA DEL CASTILLO hizo su presentación con triunfo rotundo, en las tres sesiones: De 3 a 5, de 8 a 10,30, y de 11,45 a 2. Festivos, sesión vermout, de una a dos

FINITA DEL CASTILLO

un valor positivo de la canción y baile. Todos los públicos la admiran y reconocen la valía, el arte tan singular y exquisito que lleva en sí FINITA DEL CASTILLO, artista bellísima y de simpatía arrolladora

Matrimonios, familias, juventud. No dejen de admirar a FINITA DEL CASTILLO

Acompañan a esta artista, los componentes de «TRIO CLASICO», en el que figuran el renombrado Maestro Gabi, Luis Aguado, violín concertino y Cuesta, el «as» de la batería

FINITA DEL CASTILLO

MUTUALIDAD AGRARIA PALENTINA

Contra Accidentes del Trabajo en la Agricultura

MAYOR PRAL., 15

En cumplimiento de lo que establece el artículo 23 de los Estatutos de esta Mutualidad, se convoca a todos los asociados de la misma, a la Junta General reglamentaria que se celebrará el día 5 de Febrero a las doce de su mañana en su domicilio Social, Mayor Pral., 15 (Palacio de la Caja Central de Ahorros y Préstamos), en primera convocatoria y a las doce y media en segunda, de no reunirse suficiente número en la primera, con arreglo a la siguiente orden del día:

Primera.—Lectura y aprobación del Acta anterior, de encontrarla conforme.

Segunda.—Lectura de la Memoria y cuentas del resultado del ejercicio finado y su aprobación o reparos.

Tercera.—Renovación de los cargos que corresponde cesar en la Junta de Gobierno.

Cuarta.—Disposiciones oficiales que afectan a la Entidad, para su cumplimiento.

Quinta.—Proposiciones que presenten los asociados por escrito, con 24 horas de antelación.

Sexta.—Ruegos y Preguntas.

El Presidente,
ANTONIO ABARQUERO

El Secretario-Interventor,
ANASTASIO MANUEL

Motores "Massé" Diesel

en todas las potencias--para vehículos

Absoluta garantía

PEGASO

AGENCIA OFICIAL

TODA CLASE DE REPUESTOS

Mayor, 15 PALENCIA

El próximo domingo tomarán posesión los nuevos concejales

Serán designados los Tenientes de Alcalde y Delegaciones de Servicios

En la mañana del domingo, se verificará en el Ayuntamiento la renovación parcial de concejales que señala la Ley.

Con arreglo a lo dispuesto por la misma, cesarán en dicho día los siguientes concejales actualmente adscritos al Ayuntamiento:

Don Rodolfo Pérez de Guzmán.
Don Pedro Ortega Bravo.
Don Diodoro Valderrábano Villegas.
Don Manuel García Pelayo.
Don Acisclo Arranz Casado.
Don Enrique Hermoso Herrero.
Don Enrique González Royuela.
Don Mariano Ruiz Aláez.
Don Eugenio Arce González.

Tomarán posesión los nuevos concejales elegidos por los distintos tercios, que fueron:

Tercio familiar: Don Manuel Maraña Quijada.
Don Dacio Rodríguez Lesmes.
Don Ramón Camino Isasmendi.
Tercio sindical: Don José Martín Barón.
Don José Roldán de la Rosa.
Don Isidoro de Fuentes Castell.
Tercio de entidades: Don Pedro Izquierdo Ruiz.
Don Perfecto A. García Cuena.
Don Lorenzo Ramírez Sevilla.

El Alcalde dará cuenta en la sesión de las designaciones de Tenientes de Alcalde y de las Delegaciones que haya conferido, de acuerdo con la Ley de Régimen Local.

SESION ORDINARIA. — El viernes, a las ocho en punto, celebrará la Comisión Permanente del Ayuntamiento, sesión ordinaria, para tratar de los siguientes asuntos: Relaciones de jornales y facturas presentadas por Intervención; solicitudes de licencias para ejecutar obras; habitabilidad de inmuebles; solicitudes para instalación de alumbrado público; petición de la Banda Municipal de Música para un festival taurino; asuntos de personal; adiciones al Padrón de Beneficencia; apertura de establecimientos; asuntos de cementerio; transferencia de taxi para el servicio público y asuntos varios de Secretaría e Intervención.

Religiosas

LA ALIANZA DEL CREDO

La "Alianza del Credo" ha enviado un mensaje a todos los católicos del mundo oprimidos y perseguidos por causa de la fe, extensivo a cuantos padecen con ellos por el nombre de Cristo.

Como es sabido, la "Alianza del Credo" es una Cruzada permanente, popular y universal de oración —Cruzada exclusivamente religiosa— que bendecida por Su Santidad Pío XII y por numerosos Cardenales y Obispos españoles y de todo el mundo, propaga el recuerdo y la oración diaria, por nuestros hermanos perseguidos por causa de la fe, y por la conversión de sus perseguidores. Propone la recitación todos los días por estas intenciones, de "un Credo" ofrecido al Sagrado Corazón de Jesús, y de la invocación: "Dulce Corazón de María, sed nuestra salvación".

El mensaje de que se trata va en todas las lenguas de los países oprimidos, así como además de en español, en francés, inglés y alemán (22 lenguas en total), precedido en cada caso por un villancico o canto popular del país al que se dirige. Ha sido retransmitido por Radio Vaticano, Radio "Europa Libre", de Munich y emisoras del Extremo Oriente. El mensaje dice así:

¡Hermanos en la Fe!

Unidos en la "Alianza del Credo", desde la Santa Montaña de Montserrat, en España, junto a la Virgen María y la Cuna de Jesús, nuestro corazón y nuestra mente se dirigen a vosotros, y como católicos españoles, e interpretando el sentir de todos los católicos del mundo, os enviamos nuestro mensaje, mensaje de fe, de esperanza, de amor.

Conocemos la magnitud de vuestra prueba. Besamos vuestras cadenas y vuestras heridas. Veneramos con especial profundísimo respeto a los Obispos y sacerdotes que entre vosotros y con vosotros sufren humillantes condenas. Y de todo corazón extendemos nuestro fraternal mensaje a cuantos no pertenecen a la Iglesia Católica, pero sufren también a vuestro lado por el nombre de Cristo.

¡Hermanos amadísimos! recibid el testimonio de nuestra conmovida admiración. Sois ejemplo para el mundo, para los siglos venideros. Sois bienaventurados porque padecéis persecución por la Justicia. Y la Navidad es especialmente vuestra fiesta, porque podéis hacer vuestras las palabras de Jesús: "Yo para esto nací, para esto vine al mundo: Para dar testimonio de la Verdad".

No estáis solos. No sois olvidados. Oramos constantemente, todos los días por vosotros y por la conversión de vuestros opresores. Que éllos también se conmuevan a la voz del Señor: "Saulo, Saulo, ¿por qué me persigues? Y se conviertan y se salven.

¡Hermanos de (aquí el nombre del país). Perseverad firmes en la fe! La victoria —victoria de amor— es vuestra, porque "las puertas del infierno no prevalecerán". Lo ha dicho Jesús.

¡Viva Cristo Rey! ¡Viva María Reina! ¡Viva el Papa!".

DIA EUCARISTICO DE LAS MARIAS DE LOS SAGRARIOS

Hoy, Primer Viernes, a las nueve de la mañana, misa de comunión en la Capilla del Sagrario de la Santa Iglesia Catedral.

El santo sacrificio será ofrecido por el eterno descanso de la señorita Juana del Olmo, María que acompañó fielmente el Sagrario de Monzon de Campos.

A las siete treinta en la Capilla de Nazaret, Hora Santa, dirigida por el Moderador General de la Pía Unión, M. I. Sr. D. Zacarías Gama.

A estos actos pueden asistir además de las Marías, las almas eucarísticas que lo deseen.

A las 6'45 en Nazaret, reunión de la Junta Directiva y Primeras Marías.

Hoy, Primer Viernes de mes

Comulgad, católicos, hoy para ganar la Gran Promesa del Sagrado Corazón y repararle. Preparaos con una fervorosa confesión.

Con este motivo, hoy viernes, en San Francisco, tendrán lugar los siguientes cultos:

Misas desde las siete hasta las diez y media por la mañana y por la tarde, a las siete y media. Al final de la de diez y media, por la mañana, se expone el Santísimo Sacramento que velará los coros del Apostolado de la Oración y demás fieles que tengan esta devoción. A las tres, Vía Crucis penitencial. Por la tarde, con la misa vespertina coincidirá la predicación sobre la intención del mes y a continuación Santo Rosario, acto de desagravios al Sagrado Corazón y Bendición con el Santísimo.

A los socios del Apostolado de la Oración, se recomienda las misas de siete y media y especialmente la de ocho y media de la mañana, dedicada a éllos.

SEMAFORO DE LAS LETRAS

"GEORGINA", POR CLAUDE JAUNIERE

He aquí una preciosa novela, digna de leerse y meditarse, que nos ofrece en su Colección "Delectando" la Editorial Atenas. La firma la ilustre escritora francesa Claude Jauniere, ya conocida por el público español a través de su popular libro "Feliz a la fuerza". Bajo la estampa de la protagonista nos brinda —dentro de una arquitectura y una técnica magistrales— el retrato de la "mujer fuerte", que colocada por las circunstancias como eje de una familia, sabe sacrificarse por ella, para hallar al fin el premio que toda mujer ambiciona: el matrimonio. A su lado se plantea el problema del amor conyugal y el problema de los hijos, cifrado en la tragedia íntima de una hermana que imposibilitada por un accidente para tener descendencia, logra mediante una adopción sentir las emociones maternales. Estos dos temas —el cariño en el hogar y la maternidad obligatoria— son los que constituyen la línea argumental, en torno a la que Jauniere hace desfilar en sugestivo calidoscopio personajes y escenas, tiernas o dramáticas, manteniendo vivo el interés hasta el mismo cierre del relato. "Georgina" bien merece haber sido incluída entre las publicaciones que para moralizar viene lanzando periódicamente Atenas y que distribuye Oder. Es una obra que debe figurar en toda Biblioteca juvenil femenina y en los anaqueles de todos los amantes de "buenas lecturas". — DACIO RODRIGUEZ LESMES.

GUIA MEDICA

AGUSTIN P. HIGELMO
CIRUJANO
Sanatorio "Jesús Nazareno" (Jardinillos), de 12 a 2 Telf., 1802

RAFAEL M. ALMEIDA
Médico-Jefe del Hospital Provincial, por oposición
RAYOS X
Horas de consulta: de 11 a 2
Mayor Pral., 254, 1.º, izda. T., 1563

MANUEL MELENDRO
Ex-interno por oposición
Geriatría — Medicina interna
RAYOS X
Consulta de 11 a 2
Estrada, 27, 2.º (Casa Bar Moreno)
Teléfono, 2956

ESCAPA LEAL
Reanuda su consulta

S. PAJARES GARCIA
Médico Jefe de los Servicios Provinciales de Puericultura, por oposicón
Consulta de Puericultura y RAYOS X
Enfermedades de los niños
Calvo Sotelo, (Jardinillos), 3, 1.º, dcha.
Horas: de 12 a 2 Teléfono, 1650

Doctor Angel Casas
MEDICINA INTERNA
Mayor, 5 y 7 Teléfono, 1848
PALENCIA

IRENEO FDEZ. VALDEOLMILLOS
Garganta, nariz y oídos
De la Casa Salud Valdecilla
Consulta y operaciones, de 11-1 y 4-6. Calle Burgos, 2

A. BUJEDO VILLAGRA
Cirujano del Hospital Provincial por oposición
Estómago-Hígado-Intestinos
Avenida República Argentina, 4

M. Alvarez Renedo
Pulmón-Pleura-Corazón
RAYOS X
Mayor, 120
Consulta: de 11 a 1 y de 4 a 6

V. ALONSO ROJO
CIRUGIA - PARTOS - MATRIZ
Plaza Abilio Calderón, 1, segundo

Dr. Joaquín D. Cascón
Medicina y Cirugía del aparato urinario y del genital masculino
Consulta de 11 a 1
República Argentina, núm. 4

E. ROBLES José Antonio, 47, 1.º (Salón) de once a una y media. Telf. 1413
ENFERMEDADES DE LA PIEL
Cáncer. Tumores. Ulceras. SIFILIS VENEREAS
ENFERMEDADES DE LAS VIAS URINARIAS Y GENITALES
Electroterapia. (Diatermia, onda corta. Electrocoagulación. Rayos U. Corrientes. etc.). Nieve carbónica. Análisis.

M.C.D.2022

ESCENARIOS Y PANTALLAS

Suplemento de espectáculos DIARIO-DIA

Grace Kelly gana el premio de la mejor actriz

Diez y seis críticos de Nueva York otorgaron la distinción

Entre ocho competidoras, Grace Kelly, obtuvo, por votación, el premio 1954 de New York Film Critics (Críticos de Películas de Nueva York), que se concede a la mejor actriz, por su labor en la película Paramount titulada «The Country Girl». El año pasado, Audrey Hepburn obtuvo el primer puesto, por su papel en «Román Holiday», también una película Paramount.

Dieciséis críticos de películas, que representaban a los periódicos de la metrópoli de Nueva York, tomaron parte en esta votación secreta. Aunque había ocho candidatas en

GRACE KELLY

la categoría de mejor actriz, el resultado final no era dudoso. Miss Kelly fué elegida en la primera votación.

Los críticos tomaron en consideración la labor de esta artista en varias otras películas, pero hicieron resaltar la magnífica forma con que representó el papel de la atormentada mujer de Bing Crosby en «The Country Girl». Miss Kelly, Crosby y William Holden, son las «estrellas» que actúan en esta película, que fué adaptada a la pantalla por George Seaton y está basada a una obra de gran éxito, escrita por Glifford Oders.

Según los Reglamentos de la Sociedad Film Critics (Críticos de Películas), pueden hacerse hasta seis votaciones. Sin embargo, al votar en esta vigésima reunión anual no hubo ninguna complicación, ya que ningún voto se emitió más de dos veces.

CARPETAS DE CUERO REPUJADAS, EN I. G. DIARIO-DIA

Detrás de la cortina

Acaba de llegar a Barcelona un avión gigante de las fuerzas aéreas norteamericanas, transportando el «atrezzo» de la Compañía de ópera de raza negra, que actuará durante los días 4, 5 y 6 del actual, poniendo en escena la ópera «Porgy and Bess». La totalidad de vestuario, decorados y equipo eléctrico transportado, pesa 16.000 kilos y ocupa una superficie de 200 metros cúbicos, y solamente los cables eléctricos que precisa el montaje de dicha obra, suman 10.000 metros.

* * *

Lola Flores, la genial artista, genuina representante del más detonante folklore andaluz, después de una brillante campaña por diversas ciudades españolas, se presenta en el Teatro Madrid, de la capital de España, con la obra «Copla y bandera», de Quintero, León y Quiroga. Forman en su Compañía, entre otros, Carmen y Rosa María Flores y el formidable bailarín gitano, Faico, con la colaboración de los Gaditanos.

* * *

Antes de emprender una jira artística por las principales ciudades hispano-americanas, Antoñita Moreno, la popularísima intérprete del cante popular español, a quien recientemente, por sus grandes méritos artísticos en esta faceta, el Círculo de Bellas Artes concedió, junto a Conchita Piquer, sendas medallas de oro de la Institución, prepara su presentación en el Teatro Calderón, de Madrid, el día 15 de éste, hasta el 23, con su espectáculo «Canciones y bailes españoles», que constituye un gran ballet auténticamente español, realizado para ella por Quintero, León y Quiroga, y donde Antoñita interpreta también diversas composiciones de otros célebres maestros y escritores, algunas ya conocidas y otras inéditas.

* * *

La instalación del cinemascope en los teatros de provincias, por su condición de fijeza de escenario, plantea un buen problema a las compañías teatrales, ya de por sí soliviantadas. Y así, por ejemplo, el elenco de la excelentísima actriz María Jesús Valdés y el notable actor José María Mompín, en su reciente «tourneé» por Andalucía, sólo encontró en Granada un coliseo, el Cervantes, apto para la representación teatral, y ninguno en Sevilla; por estar ocupados por el cinemascope, teniendo que pasar por alto la capital de la Giralda, donde los sevillanos, por culpa del cine, hubieron de quedarse sin ver esta notable Compañía, y, lo que es peor, la magnífica obra de Calvo Sotelo, «La muralla».

La "estrella" se casa con el millonario

En el cine no todo es falso. A veces las fabulosas aventuras que sirven para los «guiones» de las películas irradian desde el celuloide y se hacen realidad al margen de las cámaras.

La «estrella» que se casa con un multimillonario es un tema de comedia cinematográfica vivido realmente por la famosa Vera Ellen, a quien vemos en la fotografía poco antes de su matrimonio con Víctor Rothschild.

Fallo del concurso nacional de Cinematografía

Madrid.—El Jurado calificador del Concurso nacional de Cinematografía, ha facilitado el siguiente fallo oficial:

Primer premio a la película «Murió hace 15 años», producida por Aspa Films y dirigida por Rafael Gil; segundo: «Cómicos», de Unión Films, por J. A. Bardem; tercero: «Todo es posible en Granada», por J. L. Sáenz de Heredia, de Chapalo Films; cuarto: «La patrulla», de Aurora Films, por Lazarga; quinto: «Cañas y barro», de Orduña, dirigida por J. de Orduña, y sexto: «Un caballero andaluz», de Cea Perojo, por Luis Lucía.

Corto metraje «Pri Zfieta en Sevilla», por Unifi; segundo: «Paisaje y belleza de Salamanca», por No-Do; tercero: «La corte de Felipe IV», por Estudios Films y se conceden dos accésits a «Tarragona Imperial», producida por T. A. U. y «Gran Canaria», por Exclusivas Floralva.

Guiones cinematográficos: Primero: «Torrepartida», del que son autores Alberto Fernández Galar y José María Benlloch; segundo: «Paisaje a Venezuela», de Fernando Merelo, Rafael Salvia y Ricardo Toledo; tercero: «Sin la sonrisa de Dios», por José Antonio de la Loma. —Cifra.

ACTUALIDAD TEATRAL MADRILEÑA

"Al sur del Pacífico", en versión de López Rubio

Actuaciones del pequeño Teatro y del Teatro de Arte

Madrid.—(Servicio de ARGOS especial para nuestro periódico).—Resulta satisfactorio tener que reseñar un acontecimiento como el del estreno de «Al Sur del Pacífico» en el teatro de la Zarzuela. Porque no hay que escatimar elogios, por ser justísimos y merecidos. El público y la crítica han sido unánimes en aplaudir fervorosamente este espectáculo de gran categoría artística.

Se trata de una obra norteamericana clasificada como comedia musical y que podríamos considerar también como una gran zarzuela, pues el libro de Oscar Hammerstein y Joshua Logan, tiene su argumento y desenlace lógico (la sección transcurre en dos islas del Pacífico entre marinos norteamericanos y enfermeras uniformadas y nativos y colonos franceses) y la partitura, de Richard Rodges, guarda también unidad y subraya las situaciones y caracteres de los personajes. En Estados Unidos ha alcanzado un éxito de clamor, considerándose como la mejor obra contemporánea del género.

Hemos visto obras de gran éxito en el extranjero que en Madrid no respondieron a la fama de que venían precedidas. Pero en esta ocasión se ha confirmado con creces y estamos seguros de que el teatro de la Zarzuela se convertirá en centro de peregrinación de los devotos del buen teatro y de la buena música, tanto de Madrid como de visitantes de provincias.

Cierto que no se han escatimado medios, ni materiales, ni artísticos. En primer lugar, López Rubio ha hecho una versión española digna de un autor de tanto prestigio, y el maestro Pereda ha cuidado la música con competencia también de gran maestro. Y después, o al mismo tiempo, pues la dirección no le cede en importancia, Tamayo ha realizado una labor que bastaría para acreditarle como el primero, si no lo estuviera reconocido ya por anteriores montajes de grandes obras.

Han colaborado igualmente en forma decisiva Sigfredo Burman con unos decorados de gran fantasía y belleza; Cortezo, con figurines preciosos, los efectos de luz, el movimiento de los actores, los coros disciplinadísimos y todo, en fin, porque Tamayo lo ha concebido con grandiosidad y lo ha realizado con inteligencia y cariño hasta el menor detalle.

La interpretación descansa en figuras que no podían defraudar en tan alto empeño. Marta Santaolalla no es sólo la exquisita cantante que todos admiramos, sino una actriz llena de gracia y naturalidad. Y su pareja, Luis Sagi Vela, es también el predilecto del público por su afinada voz y buen gusto, así como por la simpatía que infunde a su personaje. Las citas se harían interminables. Recordemos, sin embargo, a Maruja Más, capitaneando a las enfermeras, a Teresita Silva, a María Rey, a Gustavo Rojo, a Antonio Martelo y a los niños José Vidal y Esther Jiménez. Y todos los demás que nos perdonen, pues no disponemos de espacio.

El Pequeño Teatro de Madrid, dirigido por Manuel Gallego y Trino Martínez, celebró su primera sesión en la sala del Instituto Nacional de Previsión con «La lección» y «La cantante calva», de Ionescu, obras a nuestro modesto juicio mal elegidas para un grupo como éste experimental y de ensayo.

Más acierto ha tenido el Teatro de Arte «La Carbonera», que nos ofreció la muy estimable obra rumana «Nepaasta» (Injusticia), de Ion L. Caragiale, en versión excelente de la princesa Sturdza y Piedad de Salas, a cargo de artistas españoles, una actriz italiana y un actor francés.

D. FRESNO RICO

La música le trajo la fama a Vic Damone

Vic Damone vive sólo para la música, ya sea en los Estudios, en sus jiras de apariciones personales o en su casa.

Durante toda su vida siempre tuvo que ver con la música. Comenzó a cantar cuando era niño, primero en coros y después ganó fama a través de la radio, llegando a ser muy popular en los teatros y en cabarest de moda. Sus grabaciones llegaron a contarse entre las más solicitadas y ahora su fama se ha extendido a las pantallas de todo el mundo.

De regreso en Hollywood des-

VIC DAMONE

pués de una ausencia de tres años, dos de los cuales sirvió en el ejército norteamericano, Damone continúa su ascenso al estrellato en «Tentaciones de primavera», «Los caprichos de Susana» y como invitado especial en «Sinfonía del corazón».

Después de su compromiso en el Mocambo en Hollywood fué contratado para la M. G. M. Hizo su debut fílmico en la película «Rica, joven y bonita», compartiendo honores con Jane Powell.

Damone recientemente contrajo nupcias con la encantadora Pier Angeli, otra talentosa estrella de la Metro.

COCINAS ECONOMICAS
Para quemar paja o serrín
PASTOR
Mayor, 130. M. Lafuente, 20

Gary Cooper está dispuesto a seguir haciendo papeles de galanes

Entró en el cine ganando veinticinco dólares por dejarse caer de un caballo

Gary Cooper, cuyo verdadero nombre es Frank James Cooper, nació el 7 de mayo de 1901 en Helena, Estado de Montana. Pasó sus primeros años en el rancho de su padre, donde, cuando aún no era capaz de distinguir el abecedario, montaba ya como un consumado jinete.

Tenía nueve años cuando su padre lo mandó a Inglaterra, al Colegio de Dunstable, donde pasó cuatro años. En 1914 regresó a su ciudad natal para cursar sus estudios secundarios. Algunas semanas más tarde resultó gravemente herido en un accidente automovilista, pudiendo, después de un prolongado descanso en el rancho familiar, reemprender sus estudios en el Grinnel College, de Iowa.

Cuando llegó el momento de decidirse para escoger una carrera, decidió probar fortuna como caricaturista, siendo contratado por uno de los diarios de Helena, donde permaneció durante cinco años, antes de partir para Los Angeles. Allí, pese a todos sus esfuerzos, no consiguió imponerse. Por una cuestión de amor propio, se prohibió pedir el menor socorro a sus padres, transformándose en agente publicitario.

Los negocios no abundan y cuando Gary está dispuesto a echarlo todo a rodar, un amigo le aconseja de trabajar como comparsa. Nacido en un rancho, Gary es el hombre oportuno para este puesto que siempre hay en el reparto de un film para un muchacho que sabe... caer del caballo. En efecto, en esta época, el western goza de una especial popularidad y por una caída espectacular se pagan 25 dólares... Gary procura caer tan a menudo como puede.

FuN un productor independiente, Hans Tiealer, quien debía sacar a Gary del anónimo en que vegetaba. Promovido a galán, Gary dejó de hacerse matar para convertirse en matador de los demás y, muy pronto, se convirtió en estrella de los westerns de primera categoría. Fué en 1926 con «The Winning or Bárbara North», donde tenía un rol impor-

GARY COOPER

tante, bajo la dirección de Henry Hathaway, que Gary consiguió imponerse definitivamente.

Ocho días después del estreno del film, fué contratado por B. P. Schulberg de la Paramount, aprestándose a iniciar una extraordinaria carrera.

Entre los sesenta films que ha rodado, en el curso de unos treinta años, citemos «Tres lanceros bengalíes», «El secreto de vivir», «La octava mujer de Barba Azul», «Sargento York» (su primer Oscar), y más recientemente «Sólo ante el peligro» (su segundo Oscar), y «El jardín del diablo», su primer cinemascope, donde halla de nuevo a Henry Hathaway, el director de sus primeros tiempos y de «Tres lanceros bengalíes», y en el cual tiene como oponentes a Susan Hayward, Richard Widmark, Cameron Mitchell, Rita Moreno y Hung Marlowe.

Gary, o más familiarmente «Coop» no tiene la menor intención de abdicar, declarándose dispuesto a interpretar galanes en tanto que se lo pidan, mientras hace notar maliciosamente que su amigo Clark Gable es dos meses mayor que él.

El 15 de diciembre de 1933, Gary contrajo matrimonio en New York, con una joven de la alta sociedad americana, Veronica Balfe, que había trabajado en el cine bajo el nombre de Sandra Shaw. El matrimonio perdura aún y Gary es padre de una simpática muchacha, María, nacida el 15 de septiembre de 1937.

Gary asegura a menudo a su íntimos: «María es toda mi vida»; y cuando una escuela católica de Westwood no quiso admitir a María entre sus alumnos, por no haber celebrado sus padres un matrimonio católico, Gary consumó la ceremonia religiosa inmediatamente. Que nada pueda turbar la felicidad de María, es el más caro deseo de «Coop» y «Rocky», su esposa desde hace más de veinte años.

En diversas ocasiones ha anunciado su propósito de trabajar en el teatro, pero siempre un miedo terrible le ha privado de llevar adelante sus proyectos.

PANTALLA INDISCRETA

Cuando ellas hablan de los hombres

"Compadezco a los hombres muy atractivos", ha dicho Piper Laurie

"El carácter de un hombre se revela por la forma de sus orejas", según Arlene Dahl

"Los hombres atildados en la indumentaria no me interesan", afirma Terry Moore

La paradoja nace y se desarrolla en cualquier parte de la geografía mundial. Sin embargo, si hay un lugar en la tierra donde la paradoja tiene su sede, por derecho propio, ese lugar es Hollywood, donde «puede considerarse aristócrata todo el el que pueda trazar un árbol genealógico que llegue... hasta su padre», según me dijo, hace unos días, Hugh O'Brian. Esa ciudad, es la que, según palabras de Richard Anderson, «las actrices no son normales porque olvidan que la mejor carrera para una mujer es la de ser mujer», varias «estrellas» acaban de hacer públicas sus preferencias respecto al sexo contrario.

Mamie Van Doreen, ha dicho: «No me gusta que me acompañen los hombres atractivos o bien vestidos porque están demasiado preocupados por su apariencia para que les quede tiempo para descubrir mis encantos».

No se ha alejado mucho de la anterior opinión la que ha emitido Piper Laurie, al decir: «Compadezco a los hombres muy atractivos. Se encuentran en una situación desagradable en los círculos sociales porque son muy pocas las mujeres que deseen su compañía. La razón es muy sencilla: el desagrado que le produce a una mujer que su compañero atraiga más que ella la atracción del público».

LA UTILIDAD DEL SILENCIO FEMENINO, SEGUN ZSA ZSA GABOR

Susan Cabot ha sido breve en su juicio: «La simpatía es mayor en los feos que en los guapos. Para mí lo importante de un hombre es la simpatía».

La famosa Terry Moore, me ha dicho en la encuesta que acabo de hacer: «Ningún hombre que quiera impresionar al bello sexo debe ser excesivamente atildado en su indumentaria». Después de haber anunciado esta breve frase, me agregó: «No me gustan los muchachos que intentan besar a la muchacha que acompañan por primera vez. Para algunas personas un beso se ha convertido en algo tan normal como un apretón de manos al encontrarse o al despedirse. Yo todavía considero el beso como algo más íntimo, algo que no puede ser prodigado con indiferencia».

Eva Cabor, ha afirmado: «Los hombres de todo el mundo dicen casi todos las mismas cosas de la misma manera... pero hay frases que suenan mucho mejor en un idioma que en otro»...

Su hermana, Zsa Zsa Gabor ha dicho: «Yo tengo que callar en muchas ocasiones. Me gustan los hombres inteligentes pero estos detestan a las mujeres listas... y por eso tengo que callar. Este procedimiento de callar en el momento oportuno es muy beneficioso pues permite lograr que los hombres hagan lo que nosotras queremos».

EL HOMBRE «ENSEÑA LA OREJA»

Para completar la encuesta recojo las declaraciones que me ha hecho Arlene Dahl, la «estrella» esposa de Fernando Lamas, que ha querido hablar como consejera para las que un día tengan que elegir esposo. Arlene afirma que sus comprobaciones están fundamentadas en años de estudios sobre el tema. «El carácter de un hombre —ha dicho— se revela por la forma de sus orejas ligeramente salientes. Este es también un signo que delata la posesión de un temperamento artístico. En esta categoría pueden incluírse a Bing Crosby, Danny Kaye, Johannie Ray y Gregory Peck». Arlene, en cambio, no recomienda como buenos maridos a «aquellos hombres que no tienen lóbulos en las orejas porque son individuos fríos, con una gran tendencia al egocentrismo. En cambio es un signo muy favorable el poseer lóbulos largos. Los mejores maridos son los hombres con orejas que tengan lóbulos largos. Ejemplos: Errol Flynn, Gregory Peck y Fernando La-

ZSA ZSA GABOR

mas, mi marido. Cualquier mujer puede estar segura que será feliz viviendo con un hombre semejante».

Supongo que su propia experiencia con Fernando Lamas le permitirá hablar así. Sin embargo, me parece poco rotunda su afirmación pues pueden existir muchos matices dentro de esas clasificaciones. Por otra parte, —y surgió de nuevo la paradoja— a nadie se le había ocurrido hasta ahora elegir esposo mirando antes las orejas a los candidatos... o de los disponibles.

EVA SANDERS

GRETA GARBO ¿ES ASI?

Una curiosa y divertida biografía de la "estrella" la presenta muy interesada (casi tacaña), enigmática, millonaria y gran artista

Estuvo a punto, por dos veces de casarse con John Gilbert, el galán del cine mudo

Cuando en la escena no se la veían los pies se calzaba unas zapatillas viejas

Se ha escrito mucho sobre Greta Garbo y se seguirá escribiendo más en el futuro; pero este libro de Robert Bainbridge —un escritor del «New Yorker»— es una de las más curiosas y divertidas biografías de la estrella sueca.

Titulado «La Gran Garbo» y editado por la casa «Doubleday», el libro de Mr. Bainbridge estará en todas las librerías a partir del mes de marzo, pero «Life» nos ofrece esta semana sus primicias.

Para Mr. Bainbridge, Greta Garbo es una gran extraordinaria artista, y al propio tiempo un ser bizarro y original. Gran administradora y enormemente interesada, la actriz sueca consiguió, poco después de haber filmado «El Demonio y la Carne», un sueldo —fabuloso para aquella época— de cinco mil dólares por semana.

Greta Garbo llegó a Norteamérica en 1925. Al principio, consintió en recibir a algún que otro periodista. Uno de los privilegiados —cuenta Mr. Bainbridge— fué una escritora llamada Rilla Page.

Miss Page escribió que Greta la había recibido vestida con un traje de lana muy arrugada y una visera verde, «porque el sol de California me molesta en los ojos». Hablo muy poco. De pronto, le dijo:

—Ustedes los americanos son felices. ¿Por qué son felices siempre? Yo no soy siempre feliz. Unas veces lo soy y otras veces no lo soy.

«Será siempre una actriz enigmática»—profetizó la periodista.

Aunque llegó a percibir trescientos mil dólares por hacer una película, Greta Garbo jamás se distinguió por el despilfarro. Nunca compró ni un vaso para su casa y la conservó —tal como la había alquilado— amueblada con piezas vulgares. Tenía un perro, dos gatos y un papagayo, al que enseñó a decir: «Hello, Garbo».

Tenía también una pareja de sirvientes suecos, Gustav e Ingrid Norin. Los criados recibieron instruc-

GRETA GARBO

ciones de no gastar más de cien dólares al mes en el manejo de la casa. Mister Bainbridge relata que Gustav compraba provisiones (Greta nunca invitaba a nadie a su casa) en un mercado, y luego, de su propio bolsillo, adquiría el periódico.

Greta Garbo le pidió que después de leerlo se lo dejara a la puerta de su cuarto.

Ningún ahorro, por pequeño que sea, es desdeñable, y posiblemente, debido a su buena administración, Greta Garbo, es hoy, además de famosa, millonaria.

Tampoco en vestir gastó nunca mucho. «Su atuendo —observa Mr. Bainbridge— consistía en traje sastre, generalmente de «tweed» con camisas de hombre y corbata. Su sirviente le compraba los zapatos, zapatos masculinos por supuesto».

Como todos los nórdicos, Greta Garbo necesita la lluvia.

«Si no llueve me vuelvo loca» —observaba durante largos períodos de sequía en California. Abría entonces todas las mangas de riego en su jardín y se paseaba, unas veces en traje de baño y otras veces vestida, bajo el agua.

Sus diversiones eran siempre solitarias, tales como nadar, montar a caballo o andar por el campo adelante. Acostumbraba a encerrarse en casa durante días, sin recibir a nadie. Los criados tenían órdenes estrictas de decir que Greta Garbo no estaba en casa.

Greta Garbo solía adquirir todas las revistas de cine, pero si encontraba alguna en que no hablaran de ella, mandaba a su criado que la devolviera.

«También acostumbraba a ver dos o tres veces sus propias películas —relata Bainbridge— y era admiradora de Gary Cooper y de los directores Erst Lubitch y Erich Von Strohelm. El primero dirigió una de sus películas de más éxito: «Ninotchka».

A PUNTO, POR DOS VECES, DE CASARSE CON JHON GILBERT

A partir del tiempo en que hicieron la película «El demonio y la carne», se dijo que Greta Garbo y Jhon Gilbert estaban enamorados. Míster John Bainbridge cuenta que estuvieron dos veces a punto de casarse.

La primera vez, Jonh Gilbert compró incluso un yate que le costó cien mil dólares, pero Greta Garbo se volvió atrás. La segunda logró convencerla y llegaron en coche hasta el Juzgado de Santa Ana, pero en la misma puerta Greta Garbo se arrepintió. Huyó al hotel más cercano y se encerró en el tocador de señoras. Fueron vanas las súplicas de Gilbert. La actriz sueca regresó a Los Angeles sola.

El cine hablado, que acentuó el atractivo de Greta Garbo, deshizo en cambio la magia de Gilbert, que tenía una voz atiplada que producía risa. Cuando ya estaba caído y casado con la artista Ina Claire—, Greta Garbo quiso que trabajara con ella en «Cristina de Suecia», pero John Gilbert murió —fracasado y pobre— de un ataque al corazón poco después, cuando apenas si tenía treinta y ocho años.

«Pocas veces se ha visto una caída tan vertical —observa el biógrafo de Greta, añadiendo que la estrella no pareció conmoverse.

En su última película juntos, el director quiso que acentuaran la intensidad de una escena amorosa.

—No —repuso Greta Garbo—; Mr. Gilbert es un hombre casado ahora, tiene una mujer y una niña.

Todos los directores de Greta Garbo coinciden en afirmar que como artista era perfecta. Se aprendía de memoria el papel y, antes de llegar al estudio, había ensayado ya todas sus aptitudes.

Ponía el alma entera en cada película. Aunque su horario, de nueve de la mañana a cinco de la tarde, era sagrado para ella, no retrasaba la marcha de una película, debido a que no era necesario repetir las escenas y a que no perdía tiempo mirándose al espejo.

Cuando en una escena no se le veían los pies, Greta Garbo solía calzarse unas zapatillas viejas.

M.C.D.2022

LA MUJER Y LA MODA

Amistad y simpatía en la mujer

La simpatía en una mujer es el toque mayor de personalidad. Y las simpatías y las antipatías se levantan en ellas con más fuerza aún que dicha personalidad. Esos fenómenos femeninos se basan y fundamentan casi siempre en pequeñas tonterías y detalles. Lo mismo que pone de mal humor el sonido incesante del claxon de un coche, siente una mujer antipatía por otra, porque ésta chilla mucho al hablar en las reuniones, o por un adiós incontestado, aunque sea por distracción, o porque, sencillamente, lleva un sombrero igual al suyo.

Estos contrastes los tienen, en mayor o menos escala todas las mujeres. En cierto aspecto, el asunto cobra mayor fuerza cuando los motivos son mayores. Una frase con doble intención, o una frase mal interpretada, una sonrisa irónica, un destello de compasión, etcétera, hace que dos mujeres que apenas han cruzado la palabra, entablen una guerra en silencio de aversión.

La simpatía personal es una de las cosas que, como hemos dicho antes, dan mayor personalidad a una mujer: la sonrisa, la frase agradable a tiempo, hace todo a su alrededor más simple y sencillo. Es recomendable para los demás disimular esa antipatía hacia la mujer simpática, porque no hallaron eco ni blanco en sus tiros.

La mujer, cuando tiene despierto el sentido de la amistad y ha arraigado en ella de verdad contra todo lo que se diga, llega hasta lo sublime. Lo que pasa es que no hay que confundir la amistad auténtica con esa otra de compañerismo, de simple conocimiento. En estos últimos casos, cualquier contratiempo desencadenará la lucha ¡y qué lucha!

Lo difícil es conseguir esa buena y auténtica amistad, la que llega hasta el sacrificio. Se dice que todo va bien hasta que se mezcla un representante del sexo fuerte, que es, en la mayoría de los casos, donde terminan las supuestas y mal llamadas amistades.

Cinco modelos para jovencitas

Cinco faldas de célebres modistos, creadas para jóvenes.

1.—Lana «espiga» gruesa con pliegues «encontrados» a un lado, y drapeado recogido en una gran hebilla forrada. Patou.

2.—Lana espiga. Bolsillo a un lado y cinta de terciopelo con lazo. Maggy Rouff.

3.—Tweed geige, con drapeado pasado bajo la «pata» y caído a un lado. Lanvin.

4.—Lana escocesa con dos costuras. Dos flecos de lana delante, Maggy Rouff.

5.—Tweed gris con tiras de grosgrain y hebillas incrustadas. Desses.

El frío enemigo número 1 de la belleza

Por CLEO

Si en verano, el contacto del rostro con el sol, requiere cuidados especiales, en invierno no es menos importante evitar y curar los desperfectos que el frío causa en vuestro aspecto. Que si las manos enrojecen, que si el frío impide la buena circulación en los pies, que si salen sabañones, que si grietas... en fin, un conflicto tras otro que impide mirar con optimismo el cielo gris y triste de un día de diciembre, enero, febrero, etc...

Hay que procurar evitar que el invierno perjudique vuestra belleza, para ello he aquí algunas prácticas y de buenos resultados.

Para evitar los sabañones, friccionar suavemente las manos dos veces al día, con alcohol alcanforado, glicerina iodada, aceite de hígado de bacalao, o jugo de limón natural. Bañar vuestras manos mañana y noche en una decocción caliente de hojas de nogal (60 gramos de hojas por cada litro de agua), y hacer seguidamente un masaje con una crema de glicerina.

Si vuestros pies están siempre fríos, friccionarlos mañana y noche con un guante de crin empapado en alguna loción alcoholizada.

Si tenéis sabañones muy dolorosos y grietas, comprar en alguna farmacia una pomada a base de vitaminas A y B.

Para evitar que las manos se entumezcan y envejezcan, debe lograrse una perfecta circulación de la sangre.

Para esto, meter las manos alternativamente en agua caliente y fría. Friccionarlas luego con las mismas manos, de la punta de los dedos hacia el puño, como si os pusiérais unos guantes estrechos. Por las noches, meter las manos veinte minutos en un baño de agua salada caliente (un medio kilo de sal por cada dos litros de agua hirviendo).

En general, se pueden evitar todos estos «desperfectos», haciendo una visita al médico al llegar los primeros fríos, para controlar el estado general de vuestra salud.

Además, debéis alimentaros más que en verano y tomar más cantidad de mantequilla cruda, quesos grasos, leche, aceite, azúcar y legumbres secas...

¡¡SEÑORA!! ¡¡LO QUE VD. ESPERABA!!

Desde ahora es posible el ARREGLO PERFECTO DE ENGANCHES Y REMATE INVISIBLE en las medias, con los nuevos sistemas "VITOS"

Solicítelo de su habitual servicio de reparación de medias, "VITOS"

Tres tipos de mujer celosa, la posesiva, la temorosa y la vengativa

Tres tipos, definitivamente marcados, existen de mujeres celosas:

LA POSESIVA.—Es envidiosa, dominante y agresiva. Se enfurece si su marido mira a otra mujer o si otra mujer mira a su marido. Promueve escenas violentas, grita, llegando a emplear un vocabulario poco apropiado para una señora. Tiene sospechas de todos los actos de su esposo y le pide explicaciones por el acto más trivial.

LA TEMEROSA. — Es distinta. Es una mujer tranquila, dulce, atractiva. Está casada con un hombre guapo y simpático, pongamas por ejemplo. Basta que el marido dirija la palabra a otra mujer para que su esposa se sienta aplanada. Tímida e hipersensible, sufre en silencio con temor constante de perder el cariño de su esposo. Pero no confía en él, y él, perplejo y molesto, se siente a veces irritado por ese modo de ser extraño, ese alejamiento y esas lágrimas demasiado frecuentes.

LA VENGATIVA. — Es rencorósa y tiene tendencia a exagerar todo lo que hace y dice su marido. Si cree que éste admira a otra mujer, se siente devorada por los celos y entonces intenta hacer avances a otro hombre, esperando que, a su vez, su esposo se sienta celoso. Tal táctica la conduce a un modo de ser impropio y poco digno.

Totalmente distintas estas tres clases de mujeres, tienen sin embargo un punto en común: los celos. Todas quieren a su maridos, pero sin dejarse llevar por los celos ponen en peligro aquello que tanto evalúan, o sea el cariño de su esposo.

Las escenas violentas de la POSESIVA, la sensibilidad morbosa de la TEMEROSA y la conducta poco edificante de la VENGATIVA, van poco a poco destruyendo el cariño conyugal.

Aunque también los hombres son a veces celosos, ese defecto es fundamentalmente femenino.

Por desgracia, las mujeres celosas no quieren reconocer que lo son. Pero si tuvieran de ello la más ligera sospecha deberían aceptar los siguientes consejos:

Los celos no solucionan nada sino que, por el contrario, agravan los problemas, e incluso los crean donde no existen.

Es difícil vivir con una persona celosa, ya que el amor no perdura en una atmósfera de eternas sospechas.

A un marido suele molestarle la falta de confianza de su mujer y es posible que busque a su alrededor más comprensión y aprecio.

El afecto, el amor y la fidelidad no pueden exigirse como un derecho, sólo pueden ganarse con constancia y amabilidades.

Los celos son enemigos de ellas. Sedlo vosotras de los celos.

La "línea Mikado", creación de la alta costura española

Una de las prescripciones de la alta costura española para la temporada primavera-verano 1955, es la «línea Mikado».

Pedro Rodríguez, es el creador de esta exótica línea, en la que se encuentran muy pronunciados los reflejos japoneses. Sobre todo en los abrigos, deliciosamente orientales, con sus cuellos desmayados. La línea es casi recta, interrumpida por elegantes amplitudes en las mangas.

En los tejidos, muy «Mikado», son los lamés cubiertos de organza; pero la novedad la constituyen el shantung satén, con el que Rodríguez consigue verdaderas maravillas. Hay también algodones, brocados de jaguard, lanas tweeds y lanas lisas. Predominan los colores rojo, amarillo, azul y verde, todos muy luminosos, pero indefinidos. El negro ha perdido la importancia que tenía el año pasado y el marrón ha cobrado alguna.

No obstante ser lisos los colores preferidos, en la fastuosa presentación de modelos que para la prensa especializada de América pasó Pedro Rodríguez, en sus salones, pudieron admirarse preciosas fantasías estampadas en algodón y seda. En unos modelinos denominados «chinos», compuestos de pantalón a media pierna y chaquetas a lo «coolles».

En esta colección, por lo visto la primera importante de esta temporada en Europa, los trajes de noche son preferentemente cortos, de los llamados «tobilleros». De éstos, causó sensación uno de organdí blanco, en el que se han empleado ciento veinte metros de género. Todos están influenciados por las suaves formas del lejano Oriente y lucen bonitos y elegantes bordados.

El largo de la falda para los trajes de calle se mantiene a treinta y seis centímetros del suelo.

Los sombreros desempeñan un papel muy importante en la «línea Mikado». Son graciosos y pequeños. Inspirados principalmente en las tocas de los monjes tibetanos y atravesados con grandes agujones. Otros son de forma kuli, confeccionados con paja o con el mismo género del traje, ya que es necesario y muy importante que el color del sombrero entone con el del vestido.

Esta es, a grandes rasgos, la moda que impone a las elegantes uno de nuestros más prestigiosos modistos. Moda que tiene ya sus adeptos y detractores, por aquello de que la alta costura hoy está considerada como una manifestación artística.

LUCIA

El "ABC" de las buenas maneras

GUANTES. — No salgáis nunca sin guantes y no os los quitéis para dar la mano a otra mujer. Este gesto no tiene sentido más que en el hombre. Es algo así como quitarse el sombrero para saludar a una mujer.

GESTOS. — No deben hacerse gestos para hablar, pues no sois mudas. Hay que evitar el pasarse un dedo por la frente para formular indirectas sobre el buen sentido de alguna persona presente.

GOLF. — No debe irse con tacones altos a jugar al golf. Y no debe hablarse al lado de un jugador que prepara «su golpe».

GENERAL — Los hombres le dirán: «mi general»; las mujeres «general», solamente. Pero hablando de su mujer, se dirá: «la señora X»; nunca, la «generala».

HABITOS. — Suelen tenerse hábitos inocentes que creemos no perjudican a nadie. Pero, a ese gesto, a ese modo de rascarse la garganta en tanto se abre la boca, no se les puede llamar propiamente hábitos, son «tics» que fácilmente pueden incomodar a las personas que os rodean.

HOMONIMOS. — No está bien que, al presentarnos una persona, le preguntéis «si es pariente de tal o cual persona que lleva el mismo nombre». Hay dentro de una misma familia personas disgustadas entre sí; y entre familias homónimas puede haber rivalidades inconfesables.

HEROINAS. — Hay que ser sencillas y sin complicaciones, lo mismo si vais al taller que a la Universidad. Estaréis seguramente muchas veces en el mismo caso y no daréis nunca la impresión de advenedizas.

ILUSION. — Muchas mujeres pretenden hacer creer (aún contra toda evidencia), que tienen diez años menos. Por cortesía y bondad, debéis hacer que se cree y participar en el juego en atención a la ilusión de la interesada.

IMITAR. — Renunciar a imitar a personas a quienes no os semejaréis nunca. Pasaríais muchos apuros y os cubriríais de ridículo. En ser una lo que debe reside la posibilidad de ser original.

INMORAL. — Evitar con cuidado pronunciar una palabra fuerte delante de un niño, y contar en su presencia cualquier incidente en que la moralidad no esté de acuerdo con su pequeña visión del universo. Es una edad en que la mente se perturba gravemente con las historias que no terminan bien.

INAUGURACION. — A la de un monumento, una exposición, etcétera, hay que ir tan bien vestidas como si se tratase de una ceremonia privada. Llevad sombrero y vuestro mejor traje porque seguramente tendréis que desfilar ante los organizadores, felicitarles y saludar a muchas personas.

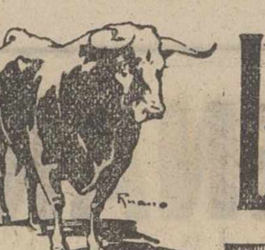
Curiosidades femeninas

CINISMO. — Un matrimonio de mendigos riñó el otro día en París, y él, Mauricio Berly, dió un empujón a su mujer, arrojándola al agua. Hecho esto, se arrepintió, y a pesar de estar inválido de un brazo, se lanzó al agua y logró rescatarla, cuando ya se estaba ahogando. La policía tuvo conocimiento del caso y detuvo a Mauricio, pero éste no sólo se sintió ofendido, sino que también solicitó oficialmente la medalla de salvamento.

UNA INVENCION DEL DIABLO. — La señorita Belsy Anne Clarke, de 81 años de edad, se niega a habitar una vivienda completamente nueva que le ofrece el Ayuntamiento de Doncaster, a cambio de la cueva en que vive actualmente, por la sencilla razón de que la anciana señorita tiene miedo a la electricidad. Jamás ha pulsado un conmutador. «Es una invención del diablo», ha dicho a las autoridades.

FAJAS a MEDIDA
Mayor, núm. 50, 1.º
(HORARIO: EL DEL COMERCIO)

Durántez Padierna
MEDICO-DENTISTA
Martínez de Azcoitia, 1, primero
PALENCIA



LA FIESTA NACIONAL

CRONICA TAUROMACA — Hay demasiados "maestros" en el escalafón taurino

A diferencia de antaño, la carrera hacia la alternativa, es hoy meteórica

Por CURRO ALAMARES

Madrid.—(Servicio especial de ARGOS. Prohibida la reproducción).

El Sindicato Nacional del Espectáculo ha hecho ya pública la clasificación de los matadores de toros y novilleros con vistas a la próxima temporada. En ella vemos que figuran encasillados en los distintos grupos —especial, primero, segundo y tercero— un número bastante crecido de «maestros». Si la fiesta decae no será por falta de profesionales del toreo. En cantidad, ya que no en calidad, superamos a cualquier época anterior. Nunca ha habido tantos «matadores especiales» como en nuestros días. Bien es verdad que no todos los que así figuran clasificados —no aludiremos a ninguno

para evitar resquemores— justifican con sus actuaciones en los ruedos esa clase «extra» que oficialmente se les atribuye.

Y no hablemos de novilleros. En el momento actual, cuando está a punto de iniciarse la temporada, los periódicos que se consagran con preferencia a la publicidad taurina suelen insertar planas enteras, con descomunal tipografía y desorbitados «slogans», para anunciar los que han de ser «fenómenos» sin precedentes y fulgurantes revelaciones en la próxima temporada.

Aparte de estos alardes publicitarios, la realidad es que hay por lo menos dos docenas de novilleros-punteros con fundadas aspiraciones al inmediato doctorado.

Algunos de estos novilleros serán matadores de toros a plazo breve y tomarán la alternativa con una veintena de novilladas toreadas con más o menos estilo.

La carrera taurina es en nuestro tiempo demasiado corta. Los novilleros surgen meteóricamente, deslumbran como relámpagos en el firmamento taurino y se apagan como bengalas o se sitúan en la constelación de los «astros», brillando en ella sólo el tiempo preciso para nutrir sus cuentas corrientes, comprarse un cortijo y alejarse cuanto antes del peligro de los ruedos. Dos temporadas de «primera figura» son suficientes para amasar unos millones y ganarse el descanso de la breve aunque esforzada pelea.

Así van las cosas y no sabemos si son mejores o peores. Lo que sí sabemos es que antaño eran bien distintas.

Llegar a ser maestro y doctor de Tauromaquia exigía en los tiempos románticos del toreo un aprendizaje largo, duro y tenaz. Basta repasar la biografía de los grandes toreros del siglo XVIII y XIX y aún del primer cuarto de nuestro siglo, para comprobar que la carrera taurina exigía muchos años de aprendizaje antes de alcanzar el doctorado. Casi todos los matadores famosos de otras épocas iniciaron su arriesgado oficio como banderilleros, y sólo cuando como subalternos lograban destacarse por sus aptitudes, solían pasar a las cuadrillas de los matadores mejor situados.

En algunos casos transcurrían seis o siete años en la dura brega de los ruedos, a las órdenes de un matador que realmente era un maestro. Cuando el subalterno había ganado ya notoriedad como sobresaliente, pasaba a ser novillero y, al cabo de dos o tres temporadas, se decidía a tomar la alternativa de manos de alguno de los auténticos «catedráticos» taurinos de la época.

Tan general era esta regla, que se recuerdan como únicas excepciones las de Francisco Montes, Rafael Pérez Guzmán y el caballeroso don Luis Mazzantini, que no fueron subalternos de nadie.

¡Cómo cambian los tiempos! Hoy ocurre exactamente lo contrario: que a las órdenes de los «fenómenos» imberbes, nacidos a la vida taurina como por generación espontánea, figuran hombres maduros y que fueron un día avezados matadores de toros y tuvieron que renunciar a la alternativa para seguir vistiendo el traje de luces, como jornaleros del torero, auxiliando con su experiencia al sedicente «maestro» que en sus faenas geniales demuestra desconocer los principios fundamentales. Porque ya lo dice un viejo refrán castellano: «Suerte te dé Dios, que el saber poco te vale».

El peso del peto de los caballos no debe exceder de los quince kilos que señala el reglamento

Apostillas a una importante reunión de ganaderos

El prestigioso crítico de «La Gaceta Regional» ha hecho los siguientes comentarios a la reunión de ganaderos celebrada en Salamanca, el 26 de enero último:

«Sin duda alguna, lo más interesante de la semana ha sido la reunión o asamblea celebrada por los ganaderos o criadores de toros de lidia, de la zona de Salamanca, el pasado día 26, miércoles por más señas. Interesante, aunque apenas haya constituido materia de comentario en las peñas taurinas. Todo lo que hablen, discutan, propongan, sugieran, etc., los ganaderos de reses bravas, es siempre muy interesante en el ambiente y rumbo taurino de nuestro tiempo. Porque el ganadero está obligado a recabar para sí un puesto que se le está arrebatando.

Lo mejor de todo, fué que los acuerdos propios de la Asamblea, es decir, las cuestiones debatidas que exigían «quorum», lo tuvieron. Más que «quorum» unanimidad. Y he aquí, que en estos tiempos en que lo taurino anda medido, justificado casi siempre, el afán de las revisiones, se tocó el tema tan curioso, por no decir transcendental, del peto de los caballos.

El buen aficionado sabrá que eso que llaman Reglamento fija su límite máximo en los 15 kilos, pero si algún aficionado ha tenido la oportunidad de levantar a peso un peto, habrá comprobado que el límite, está en el Reglamento. ¡Bien! No es este momento de pronunciarnos si el peto debe ser mayor y de más peso, o leve cual «pluma al vento».

Si se pone uno a escarbar en los intríngulis que rodean a la fiesta, encontraría razones para justificar ambas posiciones. Que el peto grande, opíparo de robustez es conveniente, nos lo dirá la estadística caballar de la Dirección General de Ganadería, que parece señalar como raza a extinguir la de los caballos propios para picar corridas de toros. Si el peto, se hiciera leve y aumentara el peligro de vida del caballo, fácilmente ocurriría que los caballos de picar gravaran como un torero de postín, el presupuesto de la corrida, cosa que no le haría gracia al público, que es siempre el que paga las consecuencias.

A los ganaderos exigentes les gustaría que los petos se redujeran, y es posible que algunos desaparecieran. Crecería el factor toro. Pero esto es improcedente. Los ganaderos salmantinos dieron una nota de mesura y admirable disposición que es justo destacar. Peto, el reglamentario. ¿Hasta cuánto?, hasta donde determinen las autoridades competentes. Lo que no debe hacerse es poner tal

coraza al caballo, que elimine toda posibilidad de lesión, herida, rasguño o peligro para el dócil animal, porque esto no sólo va en defensa del contratista de caballos (motivo único por el que lógicamente se podría transigir), sino que perjudica la suerte de varas de una forma atroz. El picador «revestido de autoridad», es un picador inoperante, que no sabe ni se esmera en aprender el oficio. Y así ocurren muchas de las cosas que vemos. Que toros buenos, los picadores los estropean. Que toros que podían enmendar la plana bien picados, acaban destrozados por la recarga a mano armada. El piquero, con una buena dosis de temor y con la responsabilidad de conservar la cabalgadura, pondrá mayor interés. Esto es tanto, como poner un cartel en las plazas de toros que diga: «Se necesitan picadores que sepan su oficio». Y conste que hay excepciones. Como ocurre en todo. Pero la generalidad de los del castoreño, están en el «Rayas» de su «carrera».

Y vamos a lo que íbamos. Peto, dicen los ganaderos salmantinos, el que señale el Reglamento, y rigor para controlarlo. Porque si los toros se pesan y toro chico, multa al canto, a peto que se exceda, sanción inmediata. Desde luego, y ya se sobreentiende, los ganaderos salmantinos dijeron que prefieren el peto pequeño de 15 kilos, que está en consonancia con las exigencias, el prestigio y el éxito de nuestra fiesta nacional.

La Asamblea salmantina fué un modelo de cordura y sensatez. Acuerdos por unanimidad, pero razonados. Se reclama el cumplimiento del Reglamento en todas sus partes o la modificación en casos que resulte imposible cumplirlos. Pidieron, como es natural, la adopción de medidas rigurosas para que el toro sea lidiado de acuerdo con el Reglamento y sin concesiones, pues éstas tienden en general a debilitar a la res y a deslucir la fiesta.

Nuestro aplauso para esa petición de crear un Montepío que acoja a los vaqueros y personal dependiente de las ganaderías bravas. También son de Dios y los beneficios de carácter social no tienen límites geográficos. Se habló en la reunión, como era lógico, del proyectado Congreso Taurino en Jerez de la Frontera. ¿Y qué se iba a decir? Pues que está bien. Que todo eso de limar asperezas y elevar el nivel de la fiesta está pero que muy requetebién y que el Congreso dirá en su día si se divirtió o logró algo definitivo. Lo lógico, lo natural, es que todo lo que se relacione con el toro, debe tratarse en el Sindicato Nacional de Ganadería.

LA TEMPORADA DE CHACARTE

El novillero baracaldés, Manolo Chacarte, ha llegado a un acuerdo con la Empresa de Madrid, que como es sabido, lo es también de la plaza de Vista Alegre de Bilbao.

Y según el apoderado Segundo Arana, Chacarte actuará en la plaza de Vista Alegre bilbaína los días 19 y 20 de marzo, otras dos novilladas en la plaza de Madrid, y en la feria de agosto toreará dos tardes en Bilbao, como matador de toros.

Lo que no se sabe aún es si Chacarte tomará la alternativa en la feria bilbaína o irá ya doctorado.

ENRIQUE ORIVE PIENSA TAMBIEN EN LA ALTERNATIVA

Otro torero norteño que piensa en la alternativa es Enrique Orive, totalmente restablecido de la gravísima cogida del año pasado en Toledo.

Ahora que Orive no sabe aún cómo y cuándo tomará la alternativa en la ya inminente temporada.

LA DURACION DE LOS REGLAMENTOS DE TOROS

El Reglamento de Toros que tuvo más larga vigencia fué el dictado el 14 de febrero de 1880 por el gobernador civil de Madrid señor Conde Heredia Spínola, que duró hasta el 28 de febrero de 1917. En esa fecha

CHACARTE

fué promulgado otro que solamente rigió hasta el 9 de agosto de 1923. Y a continuación de éste fué dictado el actual, que lleva fecha de 12 de julio de 1930.

Opiniones sobre el proyectado Congreso taurino de Jerez de la Frontera

Varios elementos relacionados con la fiesta han opinado acerca del proyectado Congreso taurino de Jerez de la Frontera y el diario madrileño «Ya» ha recogido tales opiniones.

Marcial Lalanda ha dicho:

«Yo creo que será útil. Porque es de suponer que se reunirán personas de «calidad» para sostener la fiesta en plan digno y sano... dentro de los tiempos comerciales en que vivimos.

«Una cosa buena sería fomentar la fiesta entre la juventud. Yo haría la siguiente propuesta: que, exceptuadas las corridas de toros, en todos los espectáculos taurinos cada plaza destinara mil localidades para menores de quince años a un precio módico. Si se hiciera esto, pronto veríamos otra vez a los chiquillos toreando en las calles, como hoy juegan a la pelota.

«También creo que se debían de poner todas las enfermerías de las plazas de España en condiciones sanitarias, porque, salvo en la asistencia médica, no todas reunen esas condiciones.

«En fin, con buena voluntad y buenos deseos, creo que se podían hacer desaparecer algunas cosas molestas que hoy tiene la fiesta de toros por dentro».

—Y esas cosas «por dentro», ¿son?...

—Pues... yo creo que con mencionar el materialismo imperante, ya se entiende...

El ex matador Rafael Vega, Gitanillo de Triana, declara:

«Yo creo que eso del Congreso no sirve para nada. Con esto no se va a resolver la baja de la fiesta. Lo que hace falta es toreros de clase y un poco de mejor voluntad por parte de los apoderados.

«Teóricamente se puede hacer y decir muchas cosas de la fiesta, pero como después sale el toro, que es el que manda, ¿para qué nos sirve la teoría?».

«K-Hito», director de «Dígame», cree que de dicho Congreso debe salir, en primer lugar, el organismo técnico que rija la fiesta nacional.

«Lógico es —dice— que cuanto se relaciona con el orden público en este y en los demás espectáculos corresponda a la autoridad gubernativa, pero hay un sin fin de cuestiones de fuero interno en las que debe entender una Junta especial, como del teatro se cuida un Consejo Superior, del cinematógrafo, otro organismo semejante y del fútbol, la Federación Española. Este Consejo Superior del Toreo tendría como misión urgente el estudio del reglamento actual, ya anticuado, para proponer a la autoridad las reformas que estimase oportunas».

Las modernas gabardinas
los trajes más elegantes
y las camisas de postín,
siempre en la CASA MARTIN
MAYOR, 86

M.C.D.2022

DEPORTES

Castilla - At. de Palencia, el domingo en La Balastera

El partido se jugará por la mañana

El domingo se jugarán los siguientes partidos:

PRIMERA DIVISION

Alavés-Sevilla (2-1).
Español-Hércules (0-0).
Celta-R. Sociedad (0-5).
At. Madrid-Valladolid (2-2).
Valencia-Coruña (1-2).
Las Palmas-Barcelona (0-1).
Málaga-At. Bilbao (1-6).
Santander-R. Madrid (0-3).

SEGUNDA DIVISION

Primer grupo

Baracaldo-Avilés (3-1).
Sestao-Oviedo (0-4).
Juvenil-Lérida (1-3).
Zaragoza-Osasuna (1-3).
Eibar-Ferrol (2-3).
Caudal-E. Industrial (0-0).
Gijón-Leonesa (0-1).
La Felguera-Logronés (1-3).

Segundo grupo

Castellón-Granada (0-1).
Jerez-Extremadura (1-1).
Tarrasa-Tenerife (0-2).
E. Tánger- Levante (1-1).
Jaén-Sabadell (0-3).
Murcia-San Fernando (3-1).
Badajoz-Linense (4-2).
Betis-A. Tetuán (4-3).

FASE DE ASCENSO A SEGUNDA DIVISION

Grupo primero

Europa-Salamanca.
Torrelavega-Langreano.
Indauchu-Burgos.
Arsenal-Pontevedra.

FASE DE PERMANENCIA EN TERCERA

Grupo décimoquinto

Zamora-Salesianos.
Béjar-Avila.
Júpiter-Ponferradina.
CASTILLA-AT. DE PALENCIA.
Juventud-Segoviana.

NOTA.—El cambio de campos del partido Salesianos-Zamora, obedece a mutuo acuerdo de los clubs, por no tener preparado los Salesianos su nuevo terreno de juego.

El partido entre el Castilla y el Atlético de Palencia, en el que, naturalmente, hemos de fijarnos en primer lugar, se jugará a las doce y cuarto de la mañana del domingo, para que no coincida con el festival taurino de por la tarde.

Encuentro de indudable interés, donde otra vez la rivalidad localista se pondrá de nuevo sobre el césped. Pero, confiamos, que como hasta ahora ha venido sucediendo, esa rivalidad se desenvuelva dentro de los límites de la máxima deportividad, tanto entre los jugadores de los dos equipos como entre el público que les sigue.

Después de este encuentro, sobresale el que ha de jugarse en el Ejido entre los otros dos rivales leoneses. Ambos se encuentran en un gran momento, por lo que ha de ser muy reñido.

Juegan por primera vez en sus terrenos el Béjar y el Juventud de Burgos. El primero contra el Avila y el otro contra la Gimnástica Segoviana. En cuanto al partido que ha de jugarse en el campo del Béjar, pensamos que el equipo propietario del terreno ha de dar fé de vida, o lo que es lo mismo, que quizá se registre aquí la primera victoria del nuevo equipo salmantino, ya que el Avila no parece estar en buen momento. Claro está que ignoramos aún la clase de los bejaranos, por lo que esta sugerencia no se basa en hechos concretos de posibilidades de ambos equipos. Hay que darle al Béjar, no obstante, un margen de fortaleza, puesto que se clasificó campeón para pasar a esta Fase. Y tiene «suertecilla» en el sorteo de partidos, porque el Avila es uno de los más flojos, hoy por hoy.

En cambio, del Juventud de Burgos, no nos atreveríamos a decir otro tanto. Más bien pensamos en que la Gimnástica Segoviana —que parece estar con mucho juego—, pues terminó la primera Fase yendo «a más», pudiera darle el disgusto a los burgaleses en su propia salsa.

En fin, estos dos partidos nos han de dar ya una tónica de la fortaleza de los equipos nuevos en la Fase de Permanencia y Descenso.

Por último, nos queda el partido de Zamora-Salesianos, —cambiado el orden de los campos por lo que se dice más arriba—, en el que pensamos servirá para que el conjunto zamorano sume otros dos puntos y continúe entre los primeros, si no se coloca a la cabeza del Grupo.

Así que a esperar qué nos dicen los resultados de esta segunda jornada del Campeonato de Permanencia y Dencenso, en el que los equipos están poniendo todo cuanto valen, para afianzarse en puestos que les aseguren la permanencia en categoría nacional.

LA QUINIELA DE "DOÑA LOGICA"

Madrid.—(Servicio de ARGOS).—Continúa ese emocionante codo a codo entre el Barcelona y el Real Madrid, sin que se haya resuelto nada en lo referente a los primeros y últimos puestos. Estas dos incógnitas de seguro no se despejarán hasta la última jornada. En la correspondiente al 6 de febrero, «Doña Lógica» nos dicta los siguientes pronósticos.

PRIMERA DIVISION	
Alavés-Sevilla	X
Español-Hércules	1
Celta-R. Sociedad	1
At. Madrid-Valladolid	1
Valencia-Coruña	1
Las Palmas-Barcelona	2
Málaga-At. Bilbao	1
Santander-R. Madrid	2
SEGUNDA DIVISION	
Castellón-Granada	1
Jerez-Extremadura	1
Tarrasa-Tenerife	1
Jaén-Sabadell	1
Murcia-S. Fernando	1
Betis-At. Tetuán	2
RESERVAS	
E. Tánger-Levante	1
Badajoz-Linense	1

Alavés - Sevilla. Disputadísimo el encuentro de Mendizorroza, donde el once andaluz pudiera conseguir una igualada.

En Sarriá, debe ser el propietario del terreno el que salga victorioso, pues por otra parte el Hércules se encuentra en una situación cómoda, motivo que nos hace pensar que al Español le corresponde pelear con más entusiasmo.

El Celta también se impondrá a la Real Sociedad, aun cuando el encuentro parece de antemano muy igualado.

En el Metropolitano, el Atlético de Madrid se apuntará el triunfo ante el Valladolid. Es un partido que se plantea de claro color rojiblanco, por encontrarse el equipo en un período de franca recuperación, que le ha de apartar de los últimos lugares.

En Valencia, el titular se librará del Deportivo de La Coruña, pues existe alguna diferencia a favor de los «ches» que se acentúa al jugar en su campo.

En la Rosaleda, el Atlético de Bilbao tendrá que luchar mucho para conseguir algo positivo. Estimamos que, ante el peligro que acecha a los malagueños, serán éstos los que se crezcan y se alcen con la victoria.

El Barcelona y el Real Madrid viajan a Las Palmas y Santander a disputar partidos muy parejos. Es el Barcelona el que lleva peor parte, por ser el conjunto isleño más potente que el montañés. De todas formas, los dos saldrán triunfadores para continuar así ese reñido pugilato.

En la Segunda División el Castellón tiene ante el Granada un dificilísimo choque. La ligera superioridad de juego a favor de los granadinos queda contrarrestada al jugar el Castellón ante los suyos, por lo que el pronóstico puede ser un 1.

El Jerez también vencerá en su campo al potente conjunto de Extremadura.

Tarrasa, Jaén y Murcia, deben batir en sus campos al Tenerife, Sabadell y San Fernando, respectivamente. Quizás los dos primeros encuentros encierran ciertas dificultades. Sin embargo, el Murcia-San Fernando será favorable sin paliativos de ningún género al «líder».

El Atlético de Tetuán puede seguir en la brecha si ante el Betis consigue puntuar, cosa no imposible dada la patente diferencia que fielmente refleja la tabla.

En los reservas, las victorias se las apuntarán el España de Tánger y el Badajoz, por la única razón de jugar en sus campos.

FÚTBOLIN

La Vida en la Provincia

Muere abrasada una niña en San Román de la Cuba

Se la prendieron las ropas al atizar la lumbre del fogón con un palo

CISNEROS

NIÑA MUERTA POR QUEMADURAS. — A primera hora de la tarde del pasado lunes, el auxiliar de peones camineros, Florencio de los Mozos y su esposa, Encarnación Alonso López, que habitan la Casilla existente en el kilómetro 51 de la carretera de Medina de Rioseco a Villasarracino, lugar situado en el término municipal de San Román de la Cuba, perteneciente a esta demarcación, se vieron precisados a salir de la vivienda, dejando jugando en la cocina a sus tres hijos, Mercedes, María y Florencio, de 5, 3 y un años respectivamente.

Al poco tiempo de haber salido de la Casilla y cuando se encontraban como a unos cien metros de la misma, Encarnación vió que su hijita Mercedes, dando grandes gritos para reclamar su socorro, salía a la carretera con sus ropas ardiendo y casi envuelta completamente en llamas.

La madre, volviendo sobre sus pasos precipitadamente, acudió en auxilio de la desventurada chiquilla y cogiendo a ésta en sus brazos, consiguió sofocar las llamas que prendían en los vestidos, metiéndola en el agua de un charco existente al lado de la cuneta de la carretera.

Inmediatamente volvió también a la Casilla el padre de la niña, que sin pérdida de tiempo requirió la intervención facultativa del médico titular de San Román de la Cuba, quien apreció en la pequeña gravísimas quemaduras que la afectaban desde la región umbilical hasta las rotulianas.

La desventurada niña, que falleció a las diez de la noche, había manifestado a su madre que las ropas se la prendieron al intentar atizar la lumbre del fogón con un palo.

El Juzgado de Paz de San Román de la Cuba, con la cooperación de la Guardia Civil de este puesto, instruyó las diligencias oportunas, acerca de este desgraciado suceso.

Corrales, vencedor de la sexta etapa de la Vuelta a Andalucía

SE HA RETIRADO BAHAMONTES

Sevilla, 3. — Mariano Corrales, de Barcelona, ha sido el vencedor de la sexta etapa, Córdoba-Sevilla, en la Vuelta Ciclista a Andalucía, sobre 135 kilómetros, con un tiempo de 4 horas, 29 minutos, 21 segundos.—Alfil.

DETALLES DE LA ETAPA

Sevilla, 3. — En la etapa de hoy de la Vuelta Ciclista a Andalucía, Pedro Mascaró se clasificó el segundo, con 4-32-35. Tras él, un pelotón integrado por casi todos los demás participantes, capitaneados por Elguezábal, en 4-34-30.

La única cuesta puntuable para el Premio de la Montaña, cuesta del Espiñón, situada entre Córdoba y La Carlota, fué coronada en primer lugar por C. González, seguido de Pérez Gazón y Segu. Tomaron la salida en Córdoba a las nueve y media de la mañana, 38 corredores, ya que cinco se habían retirado, entre ellos Bahamontes, Trobat y Ochoa. El primero se resentía de un golpe en la rodilla. A los pocos kilómetros se destacó Ceferino González, seguido de Garzón. Tras la subida a la cuesta, Elguezábal, Mascaró y Vidaurreta, se despegaron y así se mantuvieron hasta La Carlota, donde se les incorporó San Emeterio, que había pinchado. Por Ecija pasan los corredores en dos grupos: uno encabezado por Vidaurreta, Langarica, Mascaró y Gardeazábal. Otro a un minuto 17 segundos del primero, encabezado por Bernardo Ruiz. A los ochenta y cinco kilómetros se produce una colisión entre algunas máquinas y varios corredores caen al suelo, sin consecuencia, pero esta circunstancia es aprovechada por Corrales para colocarse en cabeza y llegar así a la meta.—Alfil.

«TU DESPREOCUPACION DE HOY PUEDE SER TU PREOCUPACION DE MAÑANA». Asociación Española contra el Cáncer.

CUPON PRO CIEGOS

Lista del número premiado del «Cupón Pro Ciegos», correspondiente al sorteo celebrado el día 2 de febrero de 1955.

Premiado con 50 pesetas, número 465, y con 5 pesetas, todos los terminados en 65.

LECHEROS, GANADEROS...
Pulpa Remolacha
VENTA EN
Almacenes Vena
PALENCIA

Y los novios la vieron...
¡Qué exposición! ¡Qué regalos!
Eran de
JOYERIA SALAMANCA

Solemne fiesta en Villalumbroso

Importantes reformas en la ermita de la Virgen de las Nieves

VILLALUMBROSO. — Con objeto de llevar a cabo importantes reformas en la ermita de la Virgen de las Nieves, de este pueblo, se llevó su sagrada imagen a la iglesia parroquial, donde ha permanecido varios meses.

Terminadas ya las obras, fué trasladada de nuevo a su ermita el domingo día 30, y para celebrar tan fausto acontecimiento se celebró con toda solemnidad, ese día, una misa cantada con sermón a cargo del párroco don Evelio Emperador, quien con palabra fácil y persuasiva, se dirigió al pueblo para indicarle los motivos que tenemos para ser devotos de la Virgen.

Por la tarde, se celebró el último día de la Novena y después procesionalmente, entre cánticos, vivas y disparos de cohetes, música, etcétera, se llevó la Virgen a su ermita. Aquí, colocada ya en el altar, se cantó la Salve y la niña Merceditas Rodríguez Gutiérrez, recitó magníficamente una poesía.

Así terminó esta feliz jornada, en la que ha contribuído todo el pueblo y de un modo especial el señor cura párroco y la Cofradía y personas devotas de esta Virgen.

Ahora, arreglada ya la iglesia y la ermita, hay nuevos y urgentes problemas que resolver: construcción de escuelas, casas para obreros, desaparición de la laguna que hay en medio del pueblo...

Pues manos a la obra. — V. R.

Más de dos mil competiciones deportivas organizará Educación y Descanso este año

Se calcula que participarán ciento veinticinco mil trabajadores

Madrid, 3. — La Obra Sindical de Educación y Descanso, por medio de su Departamento Central de Deportes, organizará durante este año más de dos mil competiciones deportivas. Entre ellos destaca los II Juegos Sindicales, que se celebrarán en Madrid, del 18 al 25 de julio; el Campeonato Nacional de ajedrez, cuya fase final, se disputará también en Madrid, del 21 al 27 de marzo, previas fases interprovinciales en León, Zaragoza, Valencia, Cádiz, Ciudad Real, Sevilla, PALENCIA y Albacete.

El XIII Campeonato Nacional de baloncesto, comenzará el día 15 de mayo, con las fases interprovinciales en Huelva, Almería, Gerona, Oviedo, Valladolid, Bilbao, Burgos y Cádiz, con duración hasta el treinta del mismo mes y la final de la competición se disputará en Madrid, del 18 al 25 de julio. En la misma fecha y también en la capital de España, tendrán lugar los Campeonatos Nacionales de baloncesto femenino, balonmano y pelota.

El VIII Campeonato Nacional de Ciclismo, se celebrará en La Coruña, Lugo, Orense y Pontevedra, del 5 al 11 de septiembre.

El IV Campeonato Nacional de esquí, del 12 al 10 de este mes, en el Puerto de Navacerrada.

En septiembre, se celebrará en La Coruña una regata de traineras en honor de S. E. el Generalísimo.

En octubre, en Palma de Mallorca, se disputará el Campeonato Nacional de natación.

Finalmente, y en fecha no determinada todavía, se celebrará en Barcelona una Asamblea Nacional deportiva.

En todas estas competiciones que organiza Educación y Descanso, se calcula la participación de ciento veinticinco mil trabajadores de todas las provincias españolas.—Alfil.

¡AGRICULTORES!
DICE IBERICA:
Sembrar patatas tempranas, sí, pero que sean
PALOGAN
Entregamos la semilla en el acto, en sacos precintados. Pedidos a:
SINDICATO REMOLACHERO

Aguilar de Campoo
DIAS 5 Y 6
Acreditada Feria de Santa Agueda
GRANDES MERCADOS DE GANADOS
LOS PRIMEROS Y TERCEROS
MARTES DE CADA MES

RINCON AMENO

VELOCIDAD

El novelista norteamericano Faulkner es enemigo de la agitada vida de las grandes capitales. Recientemente contaba a unos amigos esta historieta, que ilustra su actitud:

—Un comerciante de Nueva York condujo a Margaret, su mujer, al aeródromo en su automóvil. La esposa tomó el avión que salía para Búffalo, y el comerciante regresó a su tienda. Pero todo el camino tuvo que luchar contra los terribles «embotellamientos» del tráfico. Cuando, por fin, limpiándose el sudor, se instaló en su mesa para abrir la correspondencia que le esperaba, lo primero que vió fué un telegrama. Lo abrió. El telegrama decía: «Búffalo-Nueva York. -- Excelente viaje. Te he recordado mucho. Margaret».

SILABA FINAL

Don Clemente de Diego, catedrático de Derecho Civil, era de los pocos que aprobaban a todos. A las señoritas inclusive les apuntaba la contestación.

—¿Dígame lo que en Derecho Civil se llama cosa preciosa? — preguntó a una.

Viendo que no arrancaba, comenzó a apuntarla:

—Cosa preciosa es la que en po... co vo... lu...

—...men —completó la muchacha.

—Muy bien. Continúe: la que en poco volumen encierra mu... cho va...

—lor...—gritó la alumna.

Y el buenazo de don Clemente, añadió:

—¡Magnífico! Está usted aprobada; pero es una pena que se haya perdido el sobresaliente.

JEROGLIFICO

Número 51:
La meditación enseña

A 000

La solución en el próximo número.

Sol. al Jeroglífico número 50: EN OCRE UN PAR SOLO

ADIVINANZA

Número 625:
Aunque estoy sin lengua muda,
penetro mucho las cosas,
porque soy sútil y aguda,
con haber nacido ruda
entre peñas escabrosas.

Sol. a la Adivinanza número 624: EL BALCON

CRUCIGRAMA

Número 1.313 **Por MIROSPA**

Horizontales: 1: Capital europea. Agarradera. 2: Pecado. (al revés) Sacerdote. 3: Mascarón de proa de las antiguas galeras griegas. 4: (al revés) Gatillo. Artículo (plural). 5: Regulará. 6: Forma del pronombre. Letra griega. Desinencia verbal. 7: Mamífero carnicero. 8: Nombre de letra. Ligo. 9: Fruto del paraparo. 10: Ciudad argelina. Cabeza de ganado. 11: Título etíope. Herramienta.

Verticales: 1: Iniciales de una frase lapidaria. (al revés) Ciertos armarios. 2: Hablan con Dios. Ciudad rusa a orillas del Volga. 3: Célebre revolucionario francés. Frutas. 4: Arácnido traqueal. Part. insep. 5: Moneda romana. (al revés) Huellas. 6: Limpia el grano con el arel. Ligará. 7: Agregará. Ciudad rusa. 8: Acorralará. Tuesta.

Sol. al Crucigrama número 1.312:

Horizontales: 1: Corá. Asa. 2: Ara. onoC. 3: Romanero. 4: Sor. Gas. 5: nasocA. 6: Ar. Na. Ar. 7: Limará. 8: Eme. Aso. 9: Caradura. 10: oroL. Mal. 11: naS. Pena.

Verticales: 1: Car. Malecón. 2: Oros. Rimará. 3: Ramón. Meros. 4: Arana. Al. 5: oN. sáraD. 6: Anegó. Asume. 7: soracA. Orán. 8: Acosará. Ala.

ARTICULOS DE ESCRITORIO, EN I. G. DIARIO-DIA

DIETARIO

Viernes 4 de Febrero de 1955

SANTORAL. — Santos: Andrés Corsino, Fileas, obispos; Filoromo, Eutiquio, Aquilino, Gémino, Gelasio, Magno, Donato, mártires; Remberto, obispo; Aventino, Isidoro, Gilberto, José de Leonisa, confesores; Juan de Britto, jesuíta, mártir; Juana de Valois, reina, fundadora. — (Misa: San Andrés Corsino. Color: Blanco).

Sale el sol a las 7'22 horas y se pone a las 17'37 horas. Sale la luna a las 14'57 horas y se pone a las 5'15 horas. Luna llena, el día 7.

REFRAN. — Por la Candelera, busca y halla la gallina.

EL TIEMPO EN PALENCIA

Barómetro: A las 18 horas de ayer, 690'2; a las ocho horas de hoy, 692'3. — Temperaturas: Máxima de ayer, 8'4; mínima de hoy, 4'6. — Dirección del viento: A las 18 horas de ayer, SW.; a las ocho horas de hoy, W.— Lluvia, 1'8. Humedad relativa media, 86 por 100.

ARTICULOS DE OFICINA, EN I. G. DIARIO-DIA

EL TIEMPO EN ESPAÑA

Comunica el Observatorio Meteorológico que otra borrasca cruza la Península hacia el Mediterráneo, y que ha producido precipitaciones, de muy diferente intensidad en toda la Península, con excepción del Sureste y Norte de Cataluña.

Habrá chubascos en Cataluña, Ebro, región de Valencia, Maestrazgo, Sur de Andalucía, Marruecos y Baleares, con mejoría rápida, por la noche, en las regiones peninsulares. Son de esperar también algunas lluvias de poca intensidad, en Galicia y Norte. A media noche se acercará a Galicia un nuevo sistema de mal tiempo.

Temperaturas extremas: Máxima de 18 grados en Alicante, Huelva y Sevilla, y mínima de uno bajo cero, en Avila. En Madrid, máxima de ayer, a las 17'15 horas, 7'1 grados, y mínima de hoy, 5'4 grados, a las siete horas.

EFEMERIDES. — 1870: Nació en Villaeles Fr. Juvencio Hospital. — 211: Muere Septimio Severo. — 1524: Nace Camoens. — 1631: Muere Bartolomé Leonardo de Argensola. — 1682: Nace Federico Böttges, inventor de la porcelana. — 1881: Muere el filósofo inglés Carlyle. — 1893: Muere Concepción Arenal. — 1902: Nace el aviador Lindberg.

Milicias Universitarias
Vuestro uniforme, en
MARTIN GONZALEZ
Mayor, 8. Telf. 2813. Palencia
Santiago, 17. Telf. 1135. Valladolid

El caso de "Perlita", la perra herida

Con fractura de una vértebra llegó hasta una residencia quirúrgica, donde fué curada

Madrid, 2.—Una perra, que acude por el nombre de "Perlita", de seis meses de edad, se presentó ayer aullando y tiritando de frío, toda llena de barro a la residencia quirúrgica del Seguro de Enfermedad, después de haber sido atropellada por un autobús. La enfermera, señorita María del Carmen Rodríguez del Castillo, enfermera jefe de la Residencia, le dijo al botones que preparara un sitio para hospitalizar al animalito. Se le instaló en el cuarto de la calefacción sobre una cama de paja. A las pocas horas, el doctor Camblor le hizo un reconocimiento por rayos y observó que tenía fractura de la vértebra lumbar, que tardará en curar unos quince días y si para entonces no sanara se le haría un corsé de escayola con dos patas de madera y unas ruedas al final, con lo que así se podría levantar sin dolor y andar con las patas delanteras arrastrando la otra mitad del cuerpo con las ruedas. Los empleados de la residencia dicen que como en ella hay un hermoso patio, la construirán una vivienda y no la dejarán salir más de allí.—Cifra.

"PENSAR EN EL CANCER NO ES TEMERLE, SINO DETENERLE". Asociación Española contra el Cáncer.

SUBASTA

El día 6 de febrero, en Rebolledo de la Torre, se subastarán en subasta pública para obra 25 olmos, 9 fresnos, 80 chopos lombardos, tasados en 2.500 pesetas.— El Presidente de la Junta, HONORATO ORTEGA.

anuncios por palabras

ARADOS para tractor de rejas, discos, fijos, reversibles. Gradas. Repuestos para toda clase de aperos. Almacenes Hijo de Feliciano Ortega.

LAVADORAS, termos eléctricos, dos en uno. Pastor.

ARTICULOS para regalos prácticos, ventas al contado y a plazos. Pastor.

PLACAS uralita para tejados, tuberías, accesorios, azulejos, etc. Uralita. Agencia Oficial. José Antonio, 43. Teléfono, 1455. Palencia.

CALEFACCIONES Arias. Cuartos de baño. Menéndez Pelayo,, 7. Teléfonos, 2647 y 1829.

COCINAS económicas con encimera pulida, precios de fábrisa. Véalas en Maquinaria Urbón. Palencia.

VENDO cerdos cebados. Fuente de la Salud. Teodoro Obispo.

SE VENDEN 110 ovejas pariendo. Tratar, Miguel Ruiz. Castil de Vela.

SE NECESITA oficial mosaista. Ibáñez. Fuentes de Nava.

VENTA de tres cabras con sus crías. Bernardo Jorde. Hijosa de Boedo.

VENDESE hermosa yegua H. B., 6 años; rastra macho un mes; empacadora alfalfa; incubadora 300 huevos; máquinas segar, sembrar, veldar; dos carros, un toldo, serret, aperos labranza, 17 ovejas nuevas y 6 cancinas. Luis Alonso. Tariego de Cerrato.

VENDO plantas chopo canadiense. Castrillo de Villavega. Germán Sánchez.

SE VENDEN 30 ovejas abocadas a parir, de todas edades. Para tratar, con Gerardo Gutiérrez. En Bustillo del Páramo.

MAQUINAS hacer punto Hernando Ros. Contado, plazos. José Antonio, 24. Madrid.

MOTORES para trilladoras, ensacadoras y aventadoras, eléctricos y a gasolina, de toda garantía. Facilidades de pago. Almacenes de Maquinaria, Fidel Diego García. Palencia.

ALFALFA de secano superior, y piensos en general. Almacén de Cereales. M. Rivera, 5. Benigno Martín.

PERDIDA anillo ovalado, caballero, oro labrado. zafiro. Se gratificará. Informes, esta Administración.

ALMACEN de maderas, carpintería mecánica. Mariano Hernando. Tabla, tarima, tablón, machón, puertas, ventanas, etc. Precios muy interesantes. República Argentina, núm. 7. (Antes Arabí).

BALANZA «Mobba», tres kilos, seminueva, se vende. M. Lafuente, 19, 4.º.

VENDO yegua y caballo recela en Cevico de la Torre. Avelino Pérez.

AVICOLA ««Ortega». Admite pedidos pollitos y sirve desde 1.º enero. Encargos: Osorno y Palencia, teléfono, 3184.

SALDAÑA. Vendo tejera acreditada y céntrica, junto a la misma casa nueva construcción, con huerta, viñedo, cuadras y gallineros, todo ello junto o por separado. Evaristo Morán Fernández.

A TODA prueba, en Villaherreros, Abilio Lorenzo vende tres mulas, 8 y 10 años, 4 y 5 dedos; otra 1,50, 10 años y yegua 1,50, 6 años.

SE VENDE o traspasa fábrica chocolates, maquinaria completa moderna. Escribir Publicidad Anuncie. Valladolid.

TRACTORES «Deutz», Diesel, de quince a sesenta caballos; remolques, arados, cultivadores y gradas para tractor. Solicite catálogos y precios, en Almacenes Pinacho.

BAR CANTABRICO. Selecto marisco todos los días. Servicio a domicilio. Teléfono, 3201.

VENDO Rubia 12 H. P., 1.500 kilogramos. Informes, Bar «La Burgalesa». Rizarzuela, 1.

VENDO cerdos al destete. Angel Martínez. Rivas de Campos.

VENDO camioneta «Chevrolet», 16 HP., carga 1.500 kilogramos, recién rectificada. Marcelo Díez. Paredes de Nava.

NOVILLA primer parto, vende Nicasio Quijano. Calzada Molinos.

CAMION «Chevrolet», cuatro toneladas, palier flotante, frenos hidráulicos, perfecto estado, vendo. S. H. en Herrera de Pisuerga.

EXTRAVIO: El día 30 de enero, de la Feria de Alar, se extravió una novilla cuatro años, pardo claro, corva. Quien tenga noticias de ella, lo comunicará a su dueño Francisco García, de Hinojal de Pisuerga (Burgos).

ARRIENDO local para pequeño negocio o almacén. Juan de Castilla, 4, primero izquierda.

COLMENAS movilistas baratas, vendo 10. Gregorio Mediavilla. Cervera.

VENDO cien cántaros vino, cuatrocientas arrobas paja negra. Argimiro Sarmiento. Velillas del Duque.

YESOS. Mosaicos. «La Hortensia» Avenida Manuel Rivera, 26-28. Francisco Madrigal Martínez.

CAL VIVA y yesos, todos los días, grandes existencias. Carretera Villalobón. Madrigal.

NEUMATICOS, correas de ventilador, correas tropezoidales. Navamuel. Casado del Alisal, E. Teléfono 1937.

TRANSPORTISTAS, Labradores: Navamuel vende el remolque mejor construído y más barato.

VENDO cabra recién parida, con dos chivas. Para tratar, con Teófilo Marcos. Gozón de Ucieza.

GARAGES: Vendo diferencial camión flotante 5 toneladas, 5.000 pesetas. Eje camión delantero moderno, 1.700. Dirección camión seminueva, 1.000. Transmisiones y crucetas y cambio camión, 5.000. Carro sierra garras rápidas moderno, cuatro metros, con vía 15.000 seminuevo. Motor camión «Esterlín», 22 HP., completo, 5.000. Máquina sierra estrenar, con motor y vía, 16.000. Maquinaria completa fábrica purés, moderna, vendo, juntas o separadas. Diversos motores eléctricos, 25, 15, 7 y 5 HP. Tratar, Santiago Sierra. Herrera Pisuerga (Palencia).

VENDESE casa recién reparada, dos viviendas y local de negocio, llave en mano. Valentina de Arana. Herrera de Pisuerga.

MULA, la marca, cuatro años, toda prueba, vendo. Emeterio Delgado. Villaherreros.

VENDO seiscientos robles. Valles de Valdavia. Juan Terceño.

SE HALLA vaca extraviada en Membrillar.

SE OFRECE un oficial de panadería, en Parades de Nava. Calle Vicario Varón, núm. 30. Domingo Nevado.

SE TRASPASA bar con vivienda, bien acreditado. «La Viña».

VENDO 4 cubiertas 36 x 8, a estrenar, más baratas que su precio oficial y caja registradora, como nueva. Onésimo Redondo, 6.

SE VENDE una caballería a elegir entre tres, de 4 y 6 años y una de 10, en Villaumbrales. Antonino Moro.

LOCAL con patio, se arrienda. Avenida Modesto Lafuente, primera travesía. María Luz Riguero.

VENDO tres carros de varas, para una caballería, uno con toldo. Becerril de Campos. Frutos de los Bueis.

MOTO «Riejú», 50 c. c., se vende. «Talleres Ciclos».

CARNE para matanzas, precios especiales. Carnicería Alfonso. Teniente Velasco, al lado Bar Moreno,

MUCHACHA para cocina, se necesita, 200 pesetas mensuales, poca familia. Calle Burgos, 21, 3.º.

SE VENDEN los lechazos de los ganaderos de Robladillo.

NECESITO sirvienta. Juan de Castilla, 4.

«EL MUSEO». Mayor, 10. Compra de antigüedades, cuadros, santos, sellos y monedas antigüas, mesas de nogal, chismes raros. Se paga bastante.

TRASPASO o vendo panadería con vivienda. Informes, esta Administración.

M.C.D.2022

Nuestras crónicas del extranjero

Los EE. UU., apasionados por el asesinato de Rubinstein

La policía norteamericana pide auxilio a Scotland Yard y a las policías Europeas

Es este el crimen más misterioso de los diez años últimos

Wáshington.—(Servicio especial de nuestro corresponsal).

A los americanos les apasiona hoy día más el asesinato de Rubinstein, que la grave crisis, que atraviesa su país en Formosa:

—Hacia más de diez años —declaraba la policía americana— que en los EE. UU. no se encontraba un asesinato más misterioso ni complicado.

Y pasan los días, sin que la policía dé con una pista de valor. Y se interroga por centenares a las distintas personas —son 2.500 las que están citadas— sin que se encuentre un sólo rastro del autor o de los autores del crimen perpetrado.

La policía americana ha dado un grito de alarma; no es posible que tamaño delito quede por descubrir y castigar, perpetrado además, como verdadera circunstancia agravante, en el domicilio de la víctima. Ese S. O. S. de socorro lo ha lanzado en especial a la Scotland Yard y a la vez a los distintos cuerpos de seguridad de todo el continente.

Rubistein había tenido complicaciones en otras partes del mundo, pero en todas ellas han desaparecido sus dossiers, empezando por Francia. De este país se le expulsó por fraude al fisco, y lo único que se encuentra hoy de él es esta nota:

—Sergio Rubinstein —dice la ficha— nació el 31 de mayo de 1908 en Cronstadt, llegó a Francia en 1928, procedente de Londres y fué expulsado el 1 de junio de 1937.

El interesado velaba por no dejar tras de sí rastros que pudieran perjudicarle. Su documentación personal iba desapareciendo de todos los países, sin duda debido a los numerosos medios de corrupción de que disfrutaba.

PERSONAJES...

¿Cuáles son los principales actores de este drama, que acaba con un suicidio en su propio domicilio? Entre los dos millares y medio de personas, que posiblemente intervendrán en el esclarecimiento de este crimen, destacan los siguientes personajes:

—En primer lugar su madre, Místers Rubinstein, una señora de 76 años de edad, para la cual tenía su hijo un afecto verdaderamente filial. Esta vivía en el mismo hotel que la víctima de este oscuro proceso. Aquella noche oyó voces, incluso una extraña entró por equivocación en su habitación, pero no lo dió importancia; estaba hecha a esos altercados nocturnos de su hijo y a semejantes visitas. Su madre lleva el nombre de Stella.

—Ester Gardner, una linda vendedora, antiguo maniquí, fué la última mujer con la que estuviera en vida Rubinstein. Aquella noche había cenado con el interfecto y le acompañó a su casa para beber un vaso de winsky.

—Le sigue de cerca otra maniquí Fat Wray, verdadera belleza, que impresionaba mucho a Rubinstein. Es una joven rubia, que estuvo en relación frecuentemente con el famoso banquero.

—Peter Grosby —que nada tiene que ver con el famoso cantor del cine americano del mismo apellido— fué el que presentara a Ester Gardner a Rubinstein. Es divorciado Crosby de una antigua actriz francesa, poco conocida internacionalmente.

—La esposa de Rubinstein vivía alejada de él después de su divorcio y se encontraba actualmente al margen de todos sus asuntos en Filos Verdes, en California.

—Como personajes secundarios, pero que aparecen en el drama están la cocinera, los camareros y demás servidumbre que vivía en el domicilio del capitalista multimillonario.

MISTERIO

¿Quién ha podido ser el autor de su muerte? Su madre ni siquiera lo sospecha y la policía no ve las cosas con más claridad. Pero toda la opinión mundial, no solo americana, pide el esclarecimiento de este crimen.

Se trata de un sujeto a quien solo interesaba el dinero.

UBALDO DE LEON

Multas a industrias hosteleras

Madrid, 3. — Por la Dirección General de Turismo, han sido impuestas las siguientes sanciones:

Multa de quinientas pesetas, al propietario de «La Casa Blanca», por ejercicio clandestino de la industria.

Multa de quinientas pesetas, al propietario de la «Fonda Castells», de la playa de Camarruga, de Tarragona, por infracción de la O. M. de 8 de abril de 1939.

Multa de quinientas pesetas, al propietario de la «Residencia Corp Mari», de Palma de Mallorca, por deficiencias de servicio.

Multa de doscientas cincuenta pesetas, a la «Casa de Huéspedes La Regidora», de Orense, por uso indebido de la palabra «hotel».

Multa de doscientas cincuenta pesetas, al propietario del «Hospedaje Derby», de Carballino (Orense), por ejercicio ilegal de la industria de hospedaje.

Multa de doscientas cincuenta pesetas, al propietario de la «Fonda Méjico», de Orense, por uso indebido de la palabra «hotel».

NOTICIAS en 4 líneas

PUERTO ESPAÑA (TRINIDAD). —La Princesa Margarita celebra hoy su primera Conferencia de Prensa, como culminación de su atareado segundo día de su viaje por el Caribe. La Conferencia durará 40 minutos y tendrá lugar a mediodía.

LIMA. — Perú mantendrá su derecho a la faja de 200 millas de aguas jurisdiccionales a lo largo de su costa del Pacífico, en respuesta a la protesta de los Estados Unidos por la detención de barcos de pesca norteamericanos, según se dice en fuentes bien informadas.

LONDRES. — El capitán del barco panameño «Libertador», ha radiado que procurará conducir el buque hasta Inglaterra, a pesar de la mar agitada y los vientos fuertes. El barco tiene el casco partido desde la cubierta hasta la línea de flotación. El trasatlántico «Queen Mary», se hizo cargo de dos de sus tripulantes heridos.

NUEVA YORK. — El Ejército necesitará más hombres de los que se cree, en una guerra atómica, ha dicho el general Garvin, ayudante del jefe de Estado mayor de la división de planes y operaciones. Garvin agrega que si se hubiese luchado en Corea con armas atómicas se hubieran necesitado más hombres.

El Ministro de Obras Públicas en Santa Cruz de Tenerife

Fué objeto de un entusiasta recibimiento

Santa Cruz de Tenerife, 3.—Llegó a este puerto en viaje a Centro y Suramérica, el trasatlántico español «Marqués de Comillas», en el que hace el viaje el Ministro de Obras Públicas, Conde de Vallellano, que se dirige a La Habana para asistir en representación de España a los actos de toma de posesión del presidente Batista.

Las primeras autoridades civiles, militares y eclesiásticas, así como numerosas representaciones, se trasladaron al barco para cumplimentar al Ministro, a quien el alcalde le dió la bienvenida en nombre de la ciudad. Numeroso público que se había congregado en el muelle, tributó al Ministro de Obras Públicas un entusiasta recibimiento.

El Conde de Vallellano, después de ser cumplimentado por el capitán general, Gobernador civil y militar, Prelado de la diócesis, alcalde, presidente del Cabildo y otras autoridades y jerarquías, desembarcó

El Ministro se dirigió primeramente a la Plaza de España, donde se levanta el Monumento a los Caídos, que visitó, y, después, descendió a la cripta, en unión del Prelado y de las autoridades. La Plaza se hallaba adornada con profusión de banderas y gallardetes de los colores nacionales y del Movimiento. También el gentío allí congregado dió al Ministro de Obras Públicas una nueva prueba de su afecto y simpatía. El Conde de Vallellano, en unión de las autoridades y de los directivos de la Junta de Obras del Puerto, recorrió más tarde las diferentes instalaciones de la dársena, deteniéndose especialmente en las obras que en la actualidad se realizan. Terminada esta visita, que fué muy extensa, y durante la cual se interesó por el puerto tinerfeño, el Ministro emprendió el viaje al Sur de la isla, para dirigirse al pueblo de Candelaria, donde se encuentra el santuario dedicado en honor de la Virgen de este nombre, Patrona del archipiélago.

A su paso por las calles, el vecindario hizo objeto al Ministro de constantes pruebas de afecto, y fué recibido a la entrada de la localidad por las autoridades y jerarquías y el pueblo en masa. En unión del prelado, penetró en el templo y en su altar mayor oró unos momentos ante la imagen de Nuestra Señora de la Candelaria. La esposa del Conde de Vallellano ofrendó a la Virgen un precioso ramo de flores. La comunidad de dominicos del templo, obsequió al Conde de Vallellano y a su esposa con unas medallas de oro de la Virgen.

Seguidamente, marchó a la histórica cueva de San Blas, en la que, según la tradición, la Virgen de la Candelaria se apareció a los primeros pobladores de Canarias. Terminada esta visita, que fué muy detenida, el Conde de Vallellano marchó al Norte de la isla para recorrer el valle de la Orotava. El pueblo recibió al ministro a los gritos de «Franco, Franco, Franco»; el Conde de Vallellano regresará a Santa Cruz de Tenerife, a las seis de la tarde, para continuar viaje en el trasaléntico «Marqués de Comillas».—Cifra.

PROSIGUE SU VIAJE

Santa Cruz de Tenerife, 3.—Terminada su visita al pueblo de Candelaria, donde oró ante la Patrona de Canarias, el Ministro de Obras Públicas, acompañado de las primeras autoridades tinerfeñas, se dirigió al Valle de la Orotava, para admirar las bellezas naturales de este rincón. Luego fué al puerto de la Cruz, para visitar las obras que allí se realizan, y a mediodía fué obsequiado con un almuerzo por el Cabildo Insular de Tenerife. El presidente de la Corporación, señor Lecuona, pronunció unas palabras para ofrecer el acto, y el Ministro contestó en términos de agradecimiento, dedicando elogiosas frases a Tenerife y destacando la misión que va a cumplir en Cuba, donde representará al Gobierno español en la toma de posesión del presidente Batista. Terminado el almuerzo, el Ministro presenció una exhibición de bailes y cantos regionales, a cargo de la Agrupación «La Vera». Inmediatamente después emprendió el viaje de regreso a esta capital, visitando la refinería de petróleos y la factoría de Industrias Químicas, instalaciones que recorrió con todo detenimiento. A continuación marchó al puerto de esta capital y embarcó en el trasatlántico «Marqués de Comillas», que zarpó a las ocho de la noche, rumbo a La Habana. El Ministro declaró a los periodistas que agradecía vivamente las atenciones recibidas en esta isla, donde fué acogido con cariño y simpatía.—Cifra.

PLAZA DE TOROS
DE PALENCIA
DOMINGO 6 FEBRERO 1955
GRANDIOSO FESTIVAL TAURINO
Serán lidiados, banderilleados y muertos a estoque en un mano a mano
4 SELECCIONADOS NOVILLOS - TOROS
de la ganadería de D. Ignacio Encinas, de EL ESPINAR, por los afamados diestros
"ANTOÑETE" y MARCOS DE CELIS
acompañados de sus correspondientes cuadrillas
Actuará de Sobresaliente, el nuevo revolucionario del toreo, el palentino (rival de Marcos de Celis), ABELITO GOMEZ
La corrida dará comienzo a las 4 de la tarde

La extraña muerte de dos súbditos ingleses

Aparecieron envenenados a la vez, uno en Barcelona y otro en Boulogne (Francia) en idénticas circunstancias

Activas gestiones de la Policía de la Ciudad Condal

Barcelona, 2.—El médico forense del Juzgado número 10, instructor del Sumario por el hallazgo en una pensión de la calle nueva de San Francisco, de esta ciudad, en grave estado, de Ernesto Western, de nacionalidad inglesa, de 48 años, ingeniero de profesión, y que después falleció en el Hospital Clínico, donde fué trasladado, al parecer por intoxicación, ha practicado la autopsia al cadáver. El dictamen confirma que la muerte fué producida por intoxicación, por lo que las vísceras del cadáver han sido enviadas al Instituto Nacional de Toxicología, para su análisis.

Según el pasaporte, Ernesto Western llegó a Barcelona por primera vez el 4 de noviembre de 1954. Pocos días después abandonó la ciudad y regresó a Inglaterra. Volvió a Barcelona el 15 de diciembre en avión y ya no se movió de nuestro país hasta que fué hallado intoxicado. En el mismo Juzgado número 10, se ha recibido una comunicación de un Juzgado de Francia en la que participa que un amigo del interfecto, que salió de Londres con dirección a Francia el mismo día que Ernesto Western, había sido hallado también muerto, en Boulogne Sur Mer, en idénticas circunstancias.—Cifra. 7.564

ERA MUY CONOCIDO EN INGLATERRA

Barcelona, 3.—En relación con la muerte del súbdito inglés Wester Ernest, acaecida en una pensión de la calle nueva de San Francisco, lo único que se ha podido adquirir es que no se le conocían otras actividades que las desarrolladas por las tardes y noches que estuvo en Barcelona, desde el 15 de diciembre en que llegó, que eran recorrer los establecimientos de bebidas de los barrios bajos de la ciudad, bebiendo en abundancia. No comía en la pensión y se alimentaba de bocadillos, vinos y licores. Estas incursiones duraban hasta las seis de la mañana, aproximadamente, hora en que regresaba a la pensión y se acostaba hasta las seis de la tarde. No recibía cartas ni persona alguna en al pensión. Se tiene noticias de que en Inglaterra era muy conocido, recibiéndose constantes llamadas telefónicas en el Juzgado procedentes de Gran Bretaña interesándose por la marcha de las investigaciones. En el Juzgado se personó un extranjero que se dijo representante del "Daily Mirror", tratando de inquirir noticias.

El Juzgado, en un nuevo reconocimiento verificado en la habitación donde pernoctaba el muerto, encontró, en el interior de un tubo de cristal, de los que se usan para aspirina, una sustancia que pudiera ser la que ingirió para poner fin a su vida.—Cifra.

CONTINUAN LAS PESQUISAS

Barcelona, 3.—Continúan las pesquisas y las diligencias judiciales para aclarar la muerte del súbdito inglés Wester Ernest, ocurrida en una pensión de la calle de San Francisco.

Según informes recogidos en los Centros donde se instruyen las diligencias, parece ser que el interfecto llegó a la pensión "Anita" el día 21 de enero último, diciendo que procedía de Holanda y que le precisaba habitación para dormir, ya que comía en un restaurante. Convenido el precio y previo pago por anticipado de tres días, se instaló en dicha pensión, donde iba sólo a dormir, lo que hacía alrededor de las cinco o seis de la madrugada en estado de embriaguez, aunque con conocimiento de las cosas. Dormía habitualmente hasta las seis de la tarde. El día 29 de enero, a las ocho de la noche, cuando el servicio de la pensión notó que dicho huésped, contra su costumbre, no se había levantado, entraron en el dormitorio, encontrándolo sobre la cama a medio vestir. Vieron inmediatamente que su estado era grave, por lo que avisaron a un médico, quien confirmó la gravedad por intoxicación al parecer y se procedió a su traslado al Hospital Clínico, donde falleció a las 23,45 de dicho día.

El Juzgado de guardia se personó en la pensión y procedió a la incautación de las prendas que había en la habitación del muerto. Encontraron su pasaporte expedido en Londres, número 132.722, donde constaba que su última entrada en España procedente de Inglaterra por vía aérea, fué el día 15 de diciembre. Por lo tanto, desde este día hasta el 21 de enero que fué a la pensión "Anita", no se tienen referencias de su estancia en Barcelona o en otra población.

Del cadáver se hizo cargo el Consulado británico en Barcelona inmediatamente que recibió aviso del Juzgado y el entierro se verificará esta tarde en el cementerio protestante, religión a la que pertenecía el muerto.

Por su parte, el Juzgado, después de las diligencias propias del caso, y de remitir las vísceras al laboratorio de Toxicología, así como unas muestras de lo que contenían los frascos y botellas encontradas en la habitación del inglés, procedió a recibir declaración a la dueña y empleadas de la pensión, las cuales, según parece, coinciden en atestiguar que llegaba en estado algo alegre a la pensión, de madrugada, dormía hasta las cinco o seis de la tarde, no recibía visita alguna, aunque dos veces se presentó a preguntar por él un joven de unos 22 años. Al decirle que se había marchado, contestó: "Ya sé dónde encontrarle". Además, por las personas que madrugan en dicha calle, se dice que algunas veces regresaba en compañía del joven que había preguntado por él en la pensión y por una muchacha, al parecer inglesa y que no se sabe todavía quién pueda ser.

La labor que realiza la policía es la busca del joven de referencia y de la inglesa, que pudieran dar la clave de la estancia en Barcelona del muerto desde el quince de diciembre hasta el 21 de enero. Además, se realizan gestiones para saber si durante estos días el muerto había frecuentado las tascas de los barrios bajos de la ciudad.—Cifra.

China roja envía su respuesta a las Naciones Unidas

Sólo asistirá al Consejo de Seguridad, si se acepta la moción de la URSS

Londres, 3. — Radio Pekín ha transmitido esta tarde el texto de la respuesta de Chu En Lai al cable del secretario general de las Naciones Unidas, invitando a la China roja a enviar representantes al Consejo de Seguridad.

La nota hecha pública por Radio Pekín, va dirigida a Hammarsjold y al presidente del Consejo de Seguridad, Víctor A. Belaunde. Comienza señalando que «la agresión de los Estados Unidos contra el territorio de Formosa ha sido siempre fuente de tirantez en Extremo Oriente». Luego describe las medidas de precaución adoptadas por los norteamericanos como amenazas, provocaciones y preparativos para extender la «agresión contra China».

«Con objeto de disminuir la tirantez —añade— en el Extremo Oriente, eliminar la amenaza a la seguridad de China y poner fin a la agresión de los Estados Unidos, el Gobierno de la República popular china apoya plenamente la moción presentada por el representante de la Unión Soviética en el Consejo de Seguridad».

El Gobierno de Pekín se manifiesta asimismo en favor de que el Consejo de Seguridad «condene a los Estados Unidos» y les fuerce a retirarse de Formosa. Reafirma su tesis de que la República comunista tiene derecho a «liberar el territorio» nacional, que es un asunto interno, y condena la moción neozelandesa para considerar las hostilidades entre los dos bandos como «intervención en los asuntos internos», protección de la agresión norteamericana, y violación directa de los principios fundamentales de la carta de la ONU. Pekín «se opone firmemente a esta proposición», y recuerda que en diversas ocasiones reclamó de las Naciones Unidas interviniese para detener la acción norteamericana.

La nota califica luego de «intolerable» el hecho de que la China comunista no esté representada en la ONU, mientras lo está la China nacional. »Esta situación extremadamente injustificada —agrega— hace imposible que el representante de la República popular china participe en discusiones relativas a China en las Naciones Unidas».

Insiste en que solo asistirá al debate del Consejo de Seguridad si se trata de la moción presentada por la URSS, y siempre que previamente haya sido expulsado de dicho organismo el representante del generalísimo Chiang Kai Chek.

Finalmente, la nota declara que «todos los verdaderos esfuerzos internacionales para disminuir – eliminar la tirantez creada por los Estados Unidos en esta zona y otras de Extremo Oriente, contarán con el apoyo de la República popular china».

Firma, Chu En Lai, primer ministro del Consejo de Estado y ministro de Asuntos Exteriores.—Efe.

PIDEN LA RETIRADA DE ESTADOS UNIDOS DE FORMOSA

Londres, 3. — Un redactor de la Agencia United Press, deseoso de saber qué había dicho el Encargado de Negocios de la China roja al Pandit Nehru, en la entrevista que tuvieron el martes, trató de ponerse en contacto directo con el diplomático comunista. El secretario de la Legación, Chuang Yen, le invitó a una taza de te y con desusada amabilidad, le dijo: «Norteamérica es el país agresor. El Consejo de Seguridad tiene que denunciar, primero, la actuación de Estados Unidos en Formosa y pedir la retirada de todas sus fuerzas en aquella región. Luego, probablemente, acudiremos al Consejo de Seguridad».

Esta mañana el embajador norteamericano, Aldric, visitó al Pandit Nehru.—Efe.

POMPAS FUNEBRES
Hontiyuelo
CASA FUNDADA EN EL AÑO 1884
Mayor, 184-186. Tfos. 1707 y 1583
PALENCIA

No-do de sucesos

LE ROBAN EL TAXI

Madrid, 3.—El taxista Santiago Pastamar, con domicilio en la calle de Lope de Rueda, número 39, denunció en la Comisaría de Ventas haber sido atracado por dos individuos que le habían alquilado el taxi, los cuales se apropiaron del vehículo y desaparecieron con él. El hecho sucedió en el barrio de la Concepción. Posteriores gestiones han dado por resultado la identificación de los autores del hecho, que se llaman Manuel Sánchez Balseiro y Mateo Ramos Clemente (a) "El Teo", los cuales, después de robar el coche, se personaron en casa de una conocida de ambos, a la que obligaron a que les entregara cien pesetas amenazándola con una pistola. El vehículo fué encontrado luego abandonado en una calle de la capital. Se realizan las consiguientes gestiones para la detención de estos sujetos.—Cifra.

HUNDIMIENTO DE UNA CASA

Ubeda, 3.—Durante toda la noche y la mañana de hoy continuaron las lluvias torrenciales sobre esta comarca, acompañadas de fuertes vientos. A primera hora se produjo el hundimiento de la casa número 6 de la calle de Santa María y por fortuna, no han ocurrido desgracias personales.—Cifra.

47 películas españolas se estrenaron durante 1954

Los críticos madrileños calificaron 5 de "muy buenas"

Madrid, 3.—Cuarenta y siete películas españolas se han estrenado durante 1954. Esta es la mayor cifra obtenida hasta ahora por la producción nacional y es muy superior a la de 1953, en cuyo año se estrenaron 31.

Los críticos madrileños calificaron de "muy buenas" cinco de estas cintas: "El beso de Judas", "Todo es posible en Granada", "Cristo", "Cómicos" y "Murió hace quince años". Las cinco fueron clasificadas como de interés nacional, además de "La patrulla" y "Dos caminos", que fueron calificadas como "buenas" y la misma decisión obtuvieron otras tres películas; "Hay un camino a la derecha", "¿Crimen imposible?" y "Morena Clara".

En total se estrenaron en Madrid, en el pasado año, doscientas ochenta y cuatro películas de largo metraje, cuarenta y siete españolas, como se ha dicho; ocho coproducciones y doscientas veintinueve extranjeras. El mayor número de films estrenados corresponde a los norteamericanos, con ciento treinta y siete, y siguen, después los españoles, los italianos, con veintiuno; los ingleses, con dieciocho; los mejicanos, con diecisiete, además de diez argentinos, diez franceses, y un número menor de alemanes, japoneses, turcos, cubanos, etc.—Cifra.

«PENSAR EN EL CANCER NO ES TEMERLE, SINO DETENERLE». Asociación Española contra el Cáncer.

Ejecutado por espía

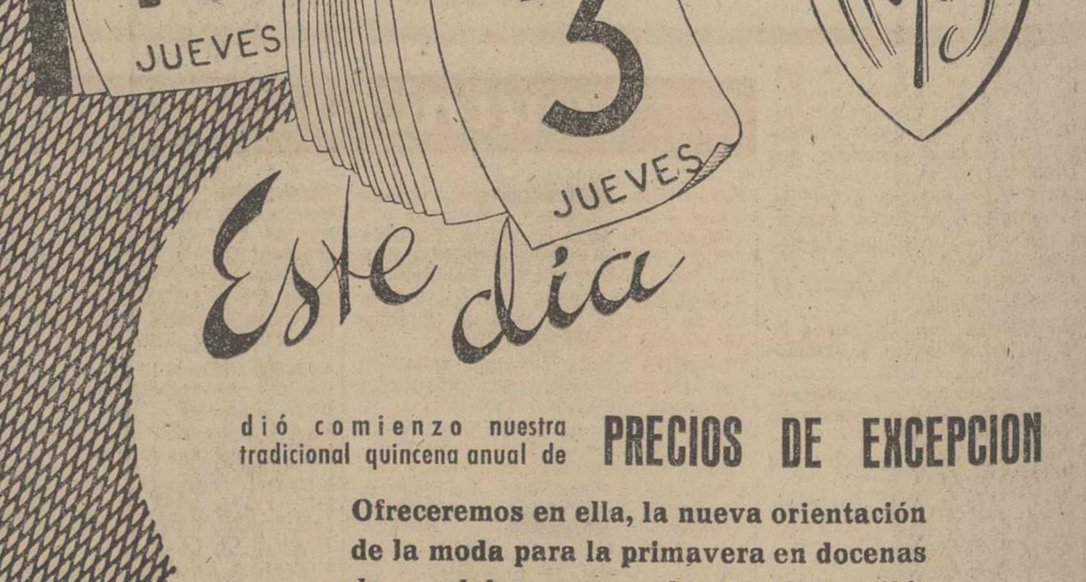
Es el primer caso que se ha dado en Siria

Beirut (Siria), 3. — Ha sido ejecutado hoy, Khamis El Bayoumi, un refugiado de Palestina que fué condenado por realizar espionaje a favor de Israel. Es la primera ejecución de esta clase, en Siria.

El Bayoumi, que fué acusado de dirigir un grupo de quince personas, pidió que sus ropas fueran enviadas a su familia, en Israel, por medio de la Comisión de Tregua.

Antes de ser ejecutado fumó un cigarrillo y bebió una taza de café.—Efe.

NITRATO DE CHILE
La UNION TERRITORIAL DE COOPERATIVAS DEL CAMPO
dispone de existencias de NITRATO DE CHILE y AMONITRO en sus almacenes de Palencia



dió comienzo nuestra tradicional quincena anual de PRECIOS DE EXCEPCION
Ofreceremos en ella, la nueva orientación de la moda para la primavera en docenas de modelos que acabamos de recibir
Y como base de esta quincena de PRECIOS DE EXCEPCION
todos ellos serán ofrecidos con importantes descuentos sobre sus precios normales.
CUYA VERACIDAD, GARANTIZA NUESTRO NOMBRE COMERCIAL
Calzados HOYOS

M.C.D.2022